

Recherche d'un contrat en alternance dans le cadre d'un BTS Audiovisuel

(option Métiers de l'Image) d'une durée de un à deux ans à partir de Septembre 2018

- Yazid Doudou -



26 ans
(08/06/1991)

1A Carrière Choquet
59320 HAUBOURDIN
(FRANCE)

Permis B + véhicule

☎ 06.85.49.51.61
✉ doudou.yazid@gmail.com



www.linkedin.com/in/yazid-doudou-725317144

Centres d'intérêt

Cinéma & Séries TV

Publication de critiques séries pour le site spécialisé *Seriesaddict.fr* (depuis 2012)
Intérêt pour la création, la mise en scène et la réalisation des productions.

Monde

Voyage en Irlande, aux États-Unis et en Inde.
Intérêt pour l'Histoire du 20^{ème} siècle, la sociologie et la culture

Sport

Pratique du fitness et du renforcement musculaire en club



Expériences professionnelles

PÉRIODE DE MISE EN SITUATION EN MILIEU PROFESSIONNEL

📍 France Télévisions Filière Production (Lambersart) 🕒 24 Avril au 28 Avril 2017

Immersion sur le tournage du téléfilm «Le Poids des Mensonges» réalisé par Serge Meynard : observation des différents corps de métiers (tournage en intérieur/extérieur, prise de vue par drone et en véhicule, cascade).

CORRESPONDANT LOCAL DE PRESSE

📍 Hebdomadaire « La Sambre » 🕒 Octobre 2015 à Février 2016

CHARGÉ DE COMMUNICATION & D'ORGANISATION ÉVÈNEMENTIELLE

📍 Association BOUGEZ ROCK 🕒 Avril 2012 à Octobre 2015

Communication :

- Conception des supports de communication : élaboration des cahiers des charges, réalisation du support (rédaction, conception graphique), fabrication (choix du prestataire, devis, commande, suivi), passage au numérique d'une partie de la communication de la structure, photographie, réalisation et montage de diverses vidéos.

- Diffusion : animation, gestion et alimentation en contenu des différents médias et canaux, élaboration de plans de diffusion et constitution des équipes, suivi de la stratégie.

- Relations médias et partenaires : rédaction de communiqués de presse, représentation de la structure, rendez-vous presse.

- Création et modernisation de certains outils et supports : création d'un site internet et d'une newsletter, création d'une carte interactive des points de diffusion, «numérisation» de documents papier et transformation en formulaires remplissables, passage au 100% numérique de la phase de candidature d'un tremplin musical.

- Divers : communication interne, relations avec les bénévoles, vie associative.

Organisation événementielle :

Conception des événements et projets, élaboration des plannings, suivi des relations avec les partenaires (prestataires, institutionnels...), formation et gestion des équipes bénévoles, coordination sur le terrain, rédaction de bilans administratifs, instauration d'une initiative d'événements éco-durables.



Formation

MOOC «Filmer des vidéos pro avec son smartphone»

📍 GOBELINS, l'école de l'image 🕒 04 Novembre à 14 Décembre 2017

Réussite à 86% (cinq QCM et trois vidéos à réaliser avec évaluation par les pairs) : les bases de la caméra, storyboard, tournage et montage, le son et la lumière, le mouvement et les accessoires.

DUT spécialité Techniques de Commercialisation

📍 Université de Valenciennes 🕒 Diplômé en Juin 2012

Marketing, Communication, Droit, Comptabilité, Statistiques, Organisation de l'entreprise, Distribution, Négociation/Vente, Expression, Logistique, Management, Conduite de projet, Langues étrangères (Anglais + Allemand), Techniques de l'information et de la communication.



Compétences



Adobe Photoshop
Adobe Première Pro (CC 2015) + After Effects
Microsoft Word, Excel, Powerpoint



Wordpress
Mailchimp
Facebook

📍 Anglais - Certificat de Compétences en Langues de l'Enseignement Supérieur Niveau 2 (CLES 2)



Expériences audiovisuelles

À ce jour, je suis impliqué en tant que **vidéaste amateur et bénévole** dans trois associations :

- Collectif Parasites (équipe médias) depuis Janvier 2017
- La Boîte de Jazz (troupe JAZZ HAND BAND) depuis Octobre 2017
- Artiste d'Abord depuis Décembre 2017

Vous trouverez les vidéos que j'ai réalisées ou auxquelles j'ai collaboré sur le site suivant : **www.doudouyazid.wixsite.com/monsie**

La description de chacune (sous le lecteur) précise les éléments suivants :

- la confidentialité du projet (publique, privée ou diffusion privée)
- son cadre (salarié, bénévole ou personnel)
- sa date de réalisation
- mon intervention précise (captation, réalisation, montage etc...)

Certaines étant privées ou diffusées à un cercle restreint de personnes, je vous prierai de bien vouloir les consulter à titre confidentiel uniquement et ce grâce au mot de passe **YAZIDVIMEO**.

Merci de votre compréhension.

