

Léolo & l'A.E.C.

# Banalités de base

1/3, version revisitée par le comité A.E.C.  
m m u  
0 e i  
r u t i  
e n e



éditions ?







Léolo & l'A.E.C.

## **Banalités de base**

1/3, version revisitée par le comité A.E.C.

Éditions ?



Aux insurgé.e.s de France et de Navarre



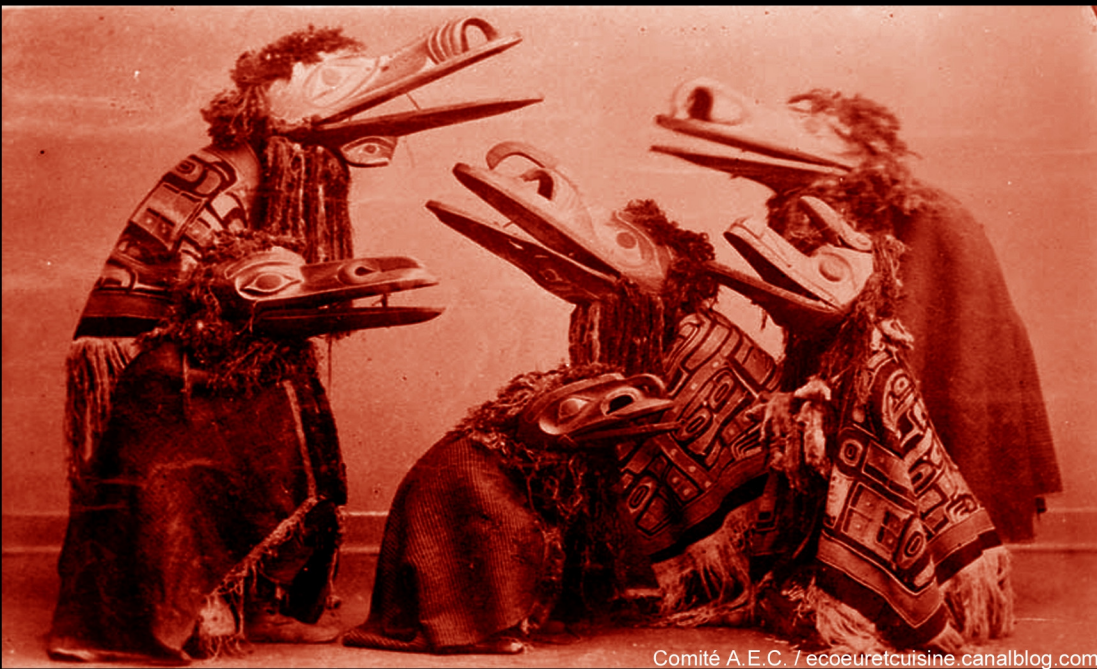
**ABOLISSONS  
L'ARGENT!**





02

**Il ne s'agit surtout pas de réclamer du travail salarié, mais bien plutôt d'en exiger la perte.**



03

**La vérité existe : elle est au dos du capitalisme monde, et elle y est comme son négatif.**



04

**L'État ne protège pas les humains du capitalisme, en lequel il trouve bel et bien son père. L'État protège le capitalisme des attaques diversement menées contre lui par les humains libres, en qui fort justement l'État reconnaît ses plus dangereux ennemis.**



05

**L'impôt n'est jamais rien plus  
que la contribution de chacun à  
l'oppression de tous.**



9905278365

BANQUE DES ÉTATS DE L'AFRIQUE CENTRALE



500

CINQ CENTS FRANCS



GOUVERNEUR

*[Signature]*

UN CENSEUR

*[Signature]*

500

9905278365

06

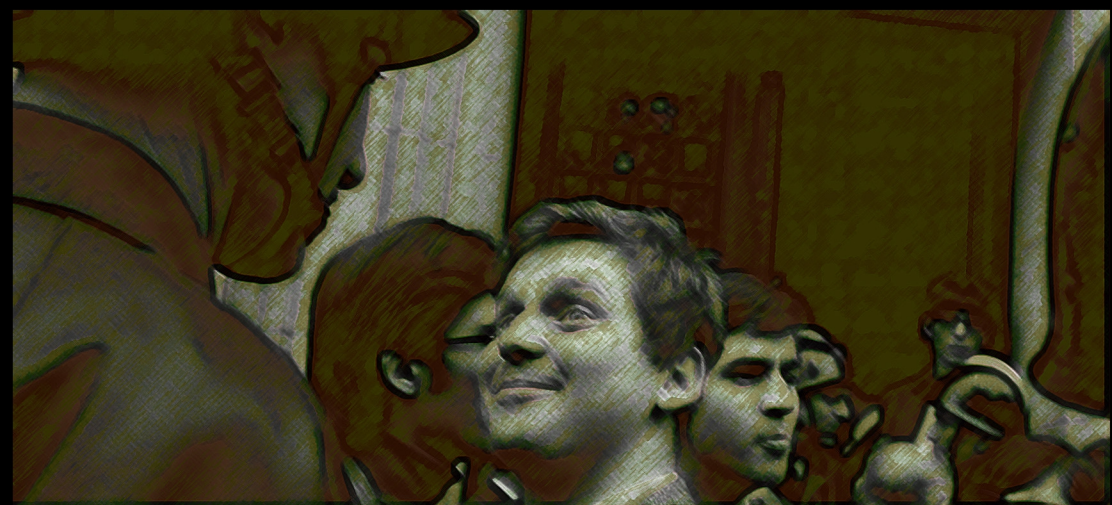
**A l'origine du capitalisme, il y a surtout le pillage de l'Amérique et de l'Afrique ; le massacre de leurs peuples fut la première marche sans laquelle il ne serait guère parvenu à se développer : il n'en aurait tout simplement jamais eu les moyens.**



ACTIONNAIRES  
FAITES VOS  
PRIERES



**La génération actuelle n'est guère plus que le clone de ce qu'elle achète. Seulement guidée par la marchandise à travers le désert même de la marchandise, elle découvre avec effarement que le « renouvellement » du monde n'était qu'un pari en bourse gagné sur la disparition de l'être humain, et qu'elle devra sombrer pour faire place à qui saura se mesurer peut-être avec le monde perdu.**



**Les alter-mondialistes ne peuvent aucunement parvenir à renverser le monde renversé, parce qu'ils travaillent toujours d'abord à leur propre maintien – qui est aussi bien celui de leur « ennemi » - quand ils devraient œuvrer dans le sens de leur propre disparition, que seule peut garantir celle de leur « ennemi ».**



**Que les médiatiques de tous bords puissent parler d'une plus ou moins grande « inquiétude du marché » montre assez bien déjà quelle magie noire s'exerce dans toutes les bourses du monde.**



**Le capitalisme est sans aucun doute la religion la plus aboutie de l'Histoire, en tant qu'il est ce qui relègue au loin la vie même, ce qui la sécularise comme spectacle, ce qui la sépare toujours plus d'elle-même – en la signalant.**



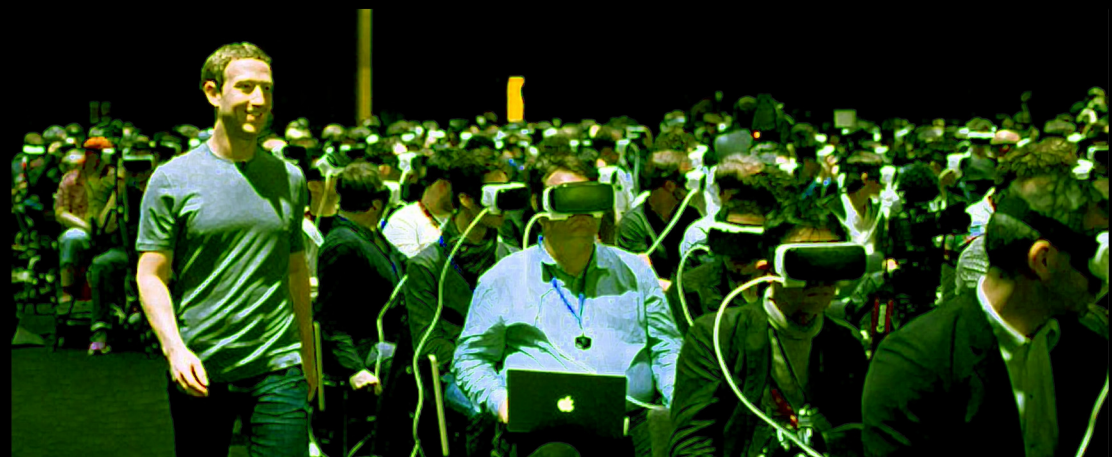
11

**Auchan Carrefour le Louvre  
Casino Liddle Vuiton Orsay et  
tous les autres : les temples du  
capitalisme, où l'insatisfaction se  
signale comme inlassable  
répétition de l'insatisfaction  
satisfaite.**



12

**Nous devrions pouvoir nous épanouir  
à tout envoyer enfin en l'air.**



**L'État souverain, qui veut toujours nous épargner les joies et les malheurs partagés de l'alcool et du tabac en nous recommandant sans cesse de n'en point user, devrait bientôt nous exhorter à ne parler et converser qu'avec la plus grande modération, tant il est patent que parmi l'ensemble des activités humaines ces deux là se distinguent particulièrement par leur prédisposition généreuse à nuire à un tel État.**



14

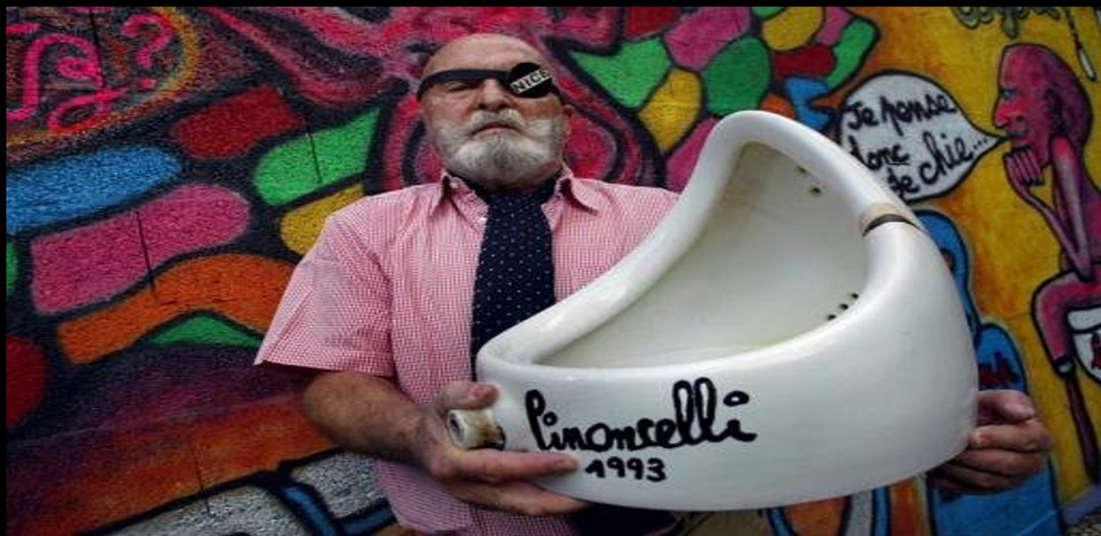
**Le clonage est un produit de la valeur d'échange.**



**L'économie capitaliste a ceci de particulier qu'elle est la première, parmi les fausses sciences dont l'Histoire nous a tant abreuvées jusqu'ici, à traîner avec elle dans la tombe l'univers tout entier. Son agonie sans contrôle et fatale n'a lieu qu'au prix de la destruction de tout.**



**La révolution a d'abord maintenant pour objet d'éviter le déchaînement cruel que l'avoir-capitaliste agonisant ne cesse d'ores et déjà plus d'exercer contre l'être humain et l'ensemble de son « décor ».**



**Un coup de marteau donné sur une cuvette de chiottes faussement duchampienne n'a plus rien d'un acte DADA. Mais qu'un tel « événement » n'ait réellement bouleversé personne, voilà justement qui est encore DADA.**



# C'EST LES SOLDES

faites vous plaisir !

robots  
après tout.  
Katherine



**Ce que la marchandise impose de défoulement sans phrase aux êtres humains est à l'origine d'une mutation anthropologique sans précédent qui a fait d'eux d'imbéciles machines-désirantes, possédées par l'avoir, et par là même vouées à l'insatisfaction. Encore faut-il préciser que la production de tels êtres falsifiés et sautillants s'est appuyée aussi, et peut-être d'abord, sur l'État souverain.**



**A chaque fois que quelqu'un parle d'un quelconque manque de moyens, il veut toujours seulement signifier par là qu'il aurait besoin d'une plus grande quantité d'argent attribuée à l'accomplissement quelconque d'une tâche quelconque. Mais c'est qu'il ignore ceci que c'est justement l'argent qui origine son manque et l'augmente infiniment.**



20

**Le manque est l'un  
des moyens qu'emploie  
pleinement le capitalisme.**

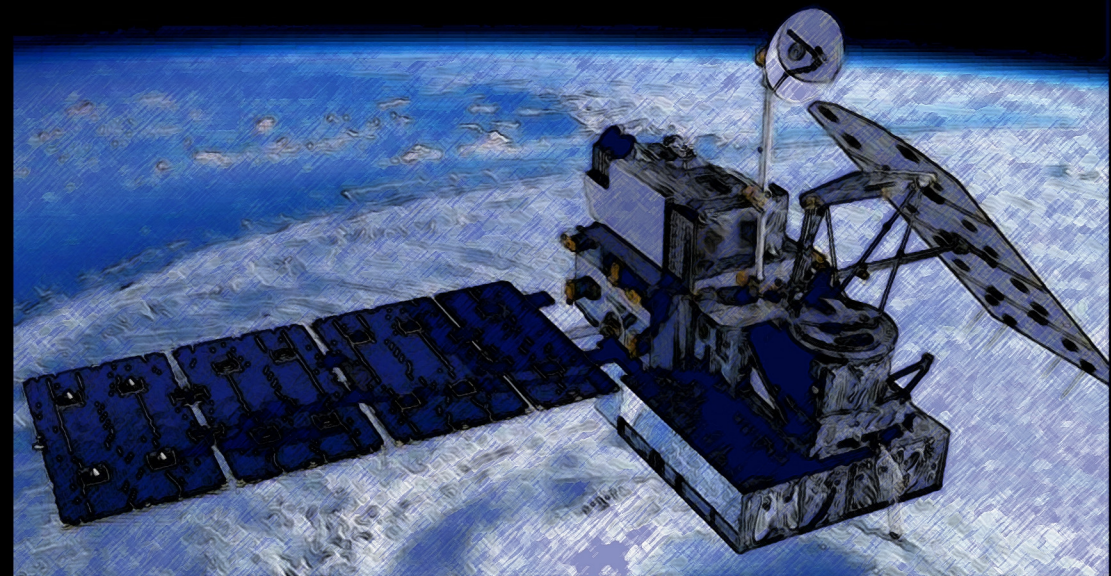


21

**Hors du capitalisme, les  
moyens ne manquent jamais,  
ni rien d'autre d'ailleurs.**



**Dans le monde réellement renversé qu'est réellement l'Empire-marchand, les ONG ont bel et bien fini par obtenir une entière identité fonctionnelle avec l'armée l'État et l'artiste séparé, entre autres : elles absorbent de la plus-value.**



**Le capitalisme continue de nous faire payer la dette ; mais au-delà, cette « éternelle pomme d'Adam », il en a étendu la surface d'inscription au point de la rendre géographiquement incommensurable.**



**Le signalétique est une pornologie fluide dont le sens n'est jamais définitivement absent. Le sens du signal est surcodé au point qu'il s'auto-décode inlassablement, et vice versa. Un tel mode giratoire d'apparition doit toujours finir par avouer bientôt son néant tautologique.**



25

**Le néant n'est pas une absence de sens, mais du sens qui s'est retiré au loin, comme vide.**



**L'enfer impérialo-marchand ne se maintient bien évidemment pas à cause d'un complot, mais par la misère même de sa nature, où quelques-uns sont persuadés d'avoir leurs intérêts.**



27

**Pour en finir avec le chômage et la précarité, il faut nécessairement en finir avec le travail aliéné.**



**Et qu'est-ce que c'est que ces profiteurs ? Ce sont des prêtres. Baptisés ou non baptisés, consacrés ou non consacrés, mais prêtres non de la religion de Dieu, du Christ, d'Allah, de Brahma ou de para-Brahma mais par dessus la religion et son principe qui ne tient pas et dont on se fout, prêtres d'une idée du moi, de la plus sale idée du moi qu'ait enfanté la conscience.**



**RETOUR  
A LA NORMALE...**



**A quelques exceptions près, le syndicalisme, qui a toujours pris l'apparence de qui vise à améliorer la vie quotidienne, n'a réellement jamais eu pour objet que le maintien de l'ordre.**

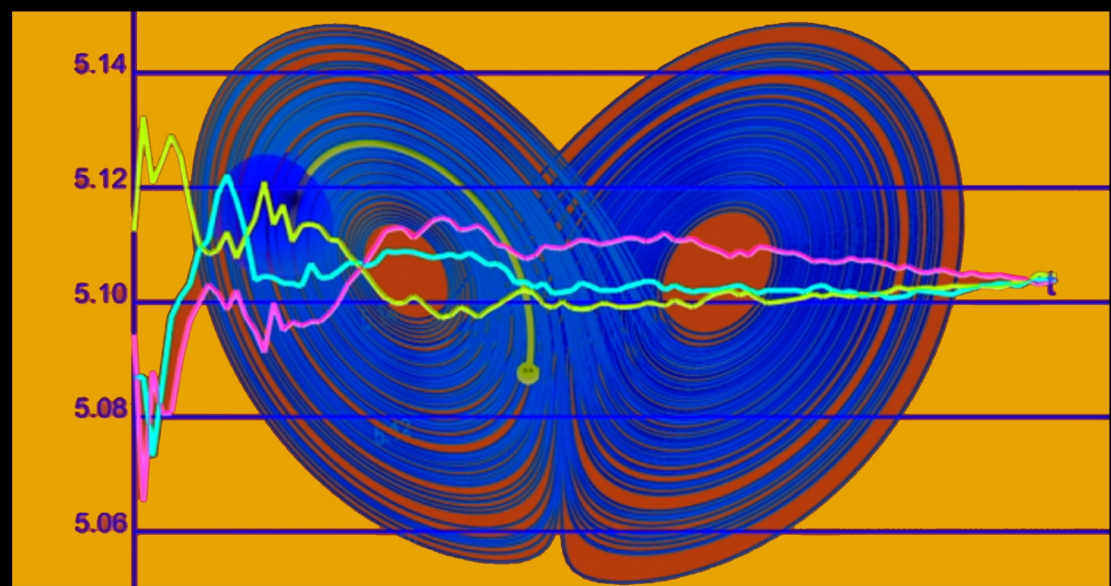
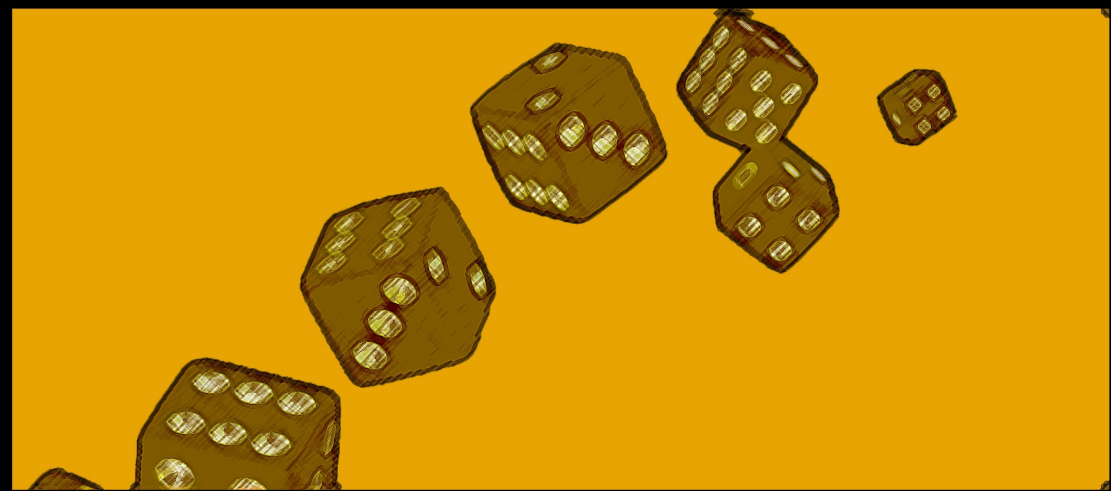


**La table rase est le propre du capitalisme. Partout où il passe, une tempête monétaire-marchande néantise à son profit tout ce qui l'avait heureusement précédé jusqu'ici. L'écœuré révolutionnaire, au contraire, n'ignore jamais combien son apparition sur la psychogéographie sociale du monde est une vague déferlant sur le fleuve de l'Histoire.**

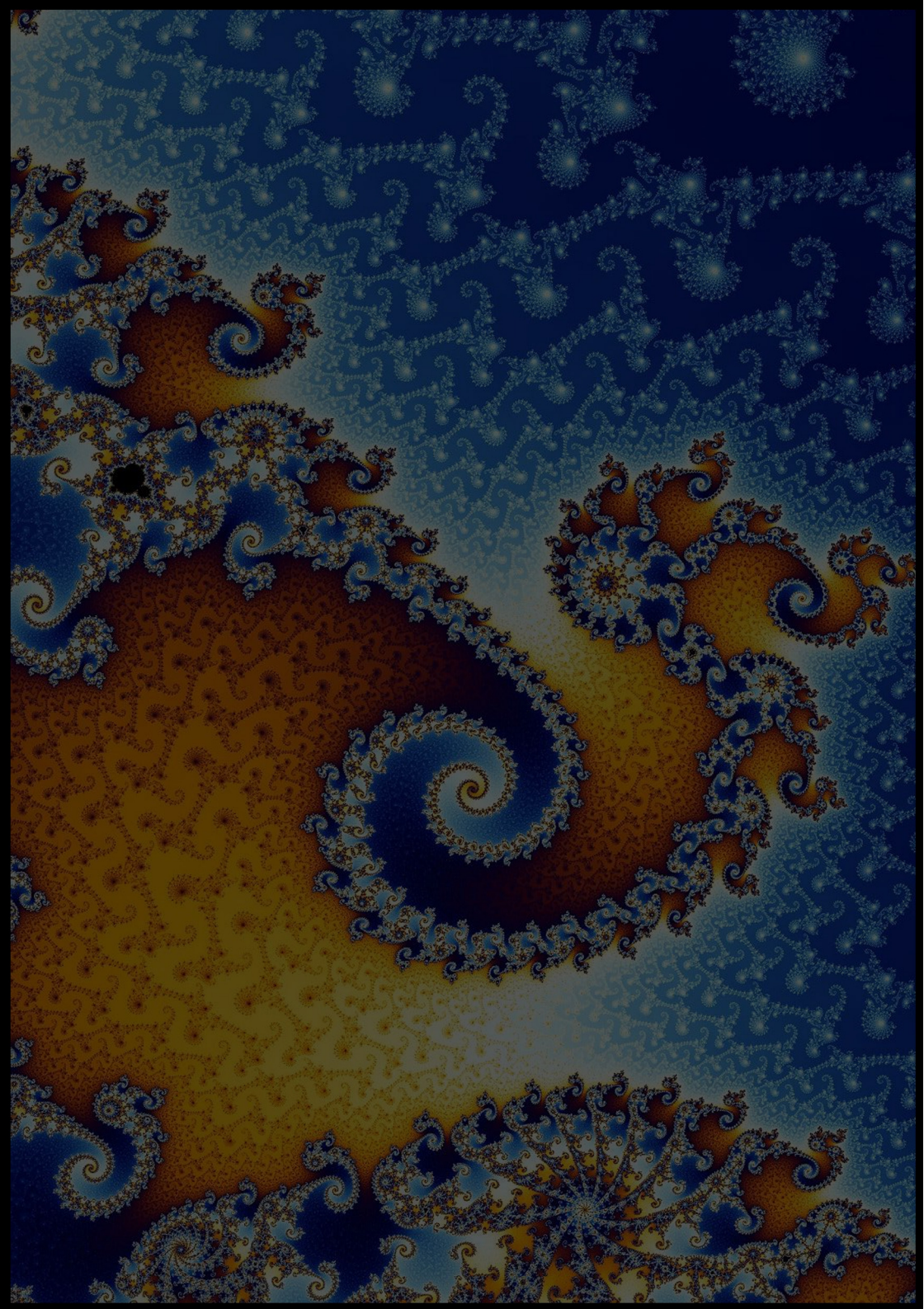


31

**Toute expérience amoureuse est interformante ; le coup de foudre n'étant lui-même qu'une interformation plus vive soudaine et imprévisible, une corruption des identités parcourant d'un éclair les échines.**



**Ce que nous appelons coutumièrement le hasard n'est pas un « événement » sans corruption ni non plus le dessein d'une divinité quelconque, mais le précipité « magique » de divers éléments dont nul n'aurait pu prévoir l'interformation.**



33

**Le hasard lui-même est un  
écoeurement.**



**Qu'est-ce finalement qu'une immigration choisie, sinon la continuation du commerce triangulaire, où quelques malheureux diplômés auront « avantageusement » remplacé la vieille bonne dent du bon vieil esclave.**



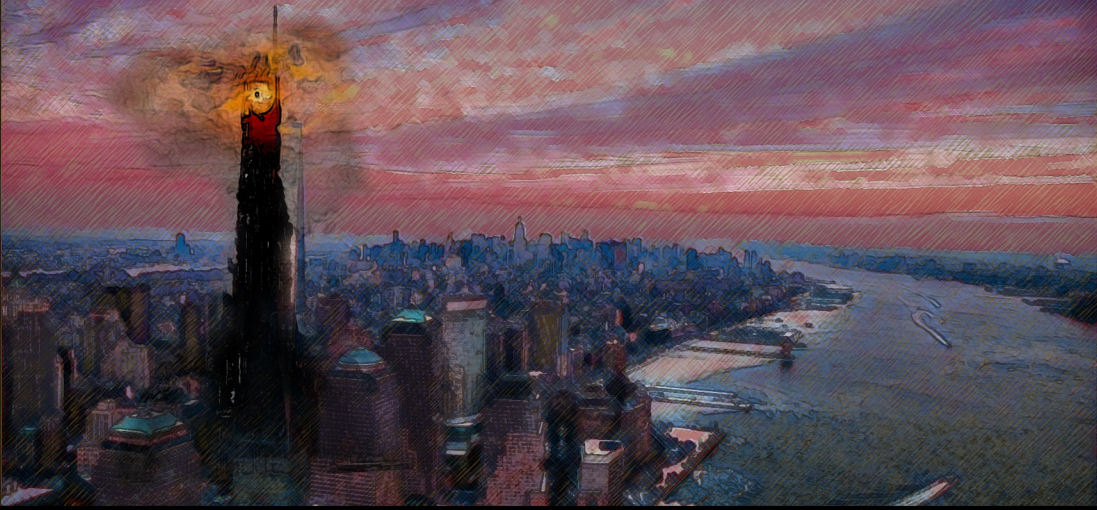
**Nous pouvons d'ores et déjà témoigner de ceci que le capitalisme aura été le plus grand dispositif anthropophage de l'Histoire.**



**Tous les arts ont longtemps précipité des merveilles au monde, quand l'art de gouverner n'a le plus souvent produit que le monde usant de l'usure du monde.**



**L'oisiveté étant la mère de toutes les vertus et de toutes les « hérésies vertueuses », nous avouons d'avoir bien tôt trouvé fort bon de nous y consacrer pleinement.**



**L'Empire-marchand n'architecture  
jamais rien d'autre que la liquidation  
constante de tout ce qui fut  
universellement plaisant. Les  
fondations de toutes ses tours se font  
toujours sur les décombres éteints de  
l'ancien plaisir d'être au monde.**



**La misère esthétique de ses temples  
et de ses autels est la confirmation  
« architecturale » partout visible  
aujourd'hui de la misère poétique et  
« métaphysique » de l'Empire-  
marchand.**

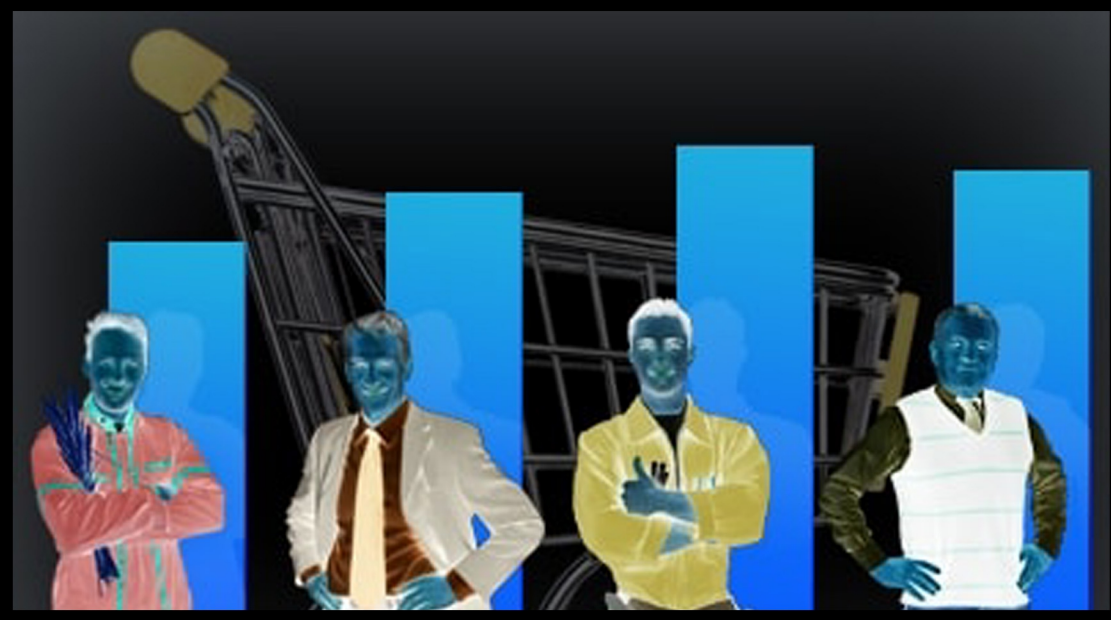


**Les divers pouvoirs souverains qui ont si fièrement défini dans quel cadre il était permis de parler de crimes contre l'humanité, sont aussi ceux-là-mêmes qui pensant bien par là démontrer leur inexpugnable vertu en commettent régulièrement hors du cadre.**

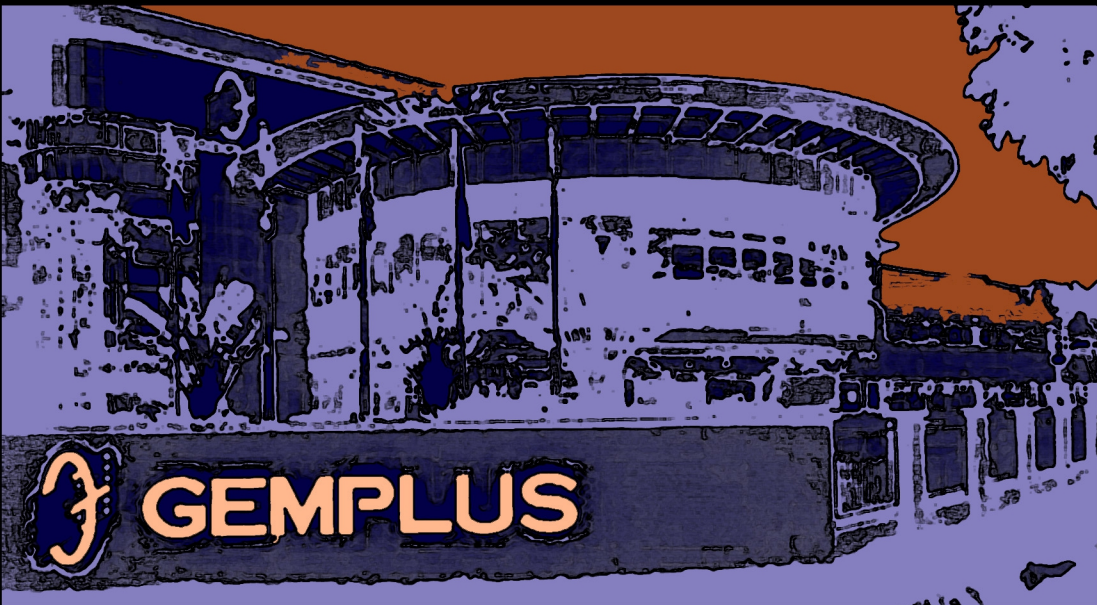


41

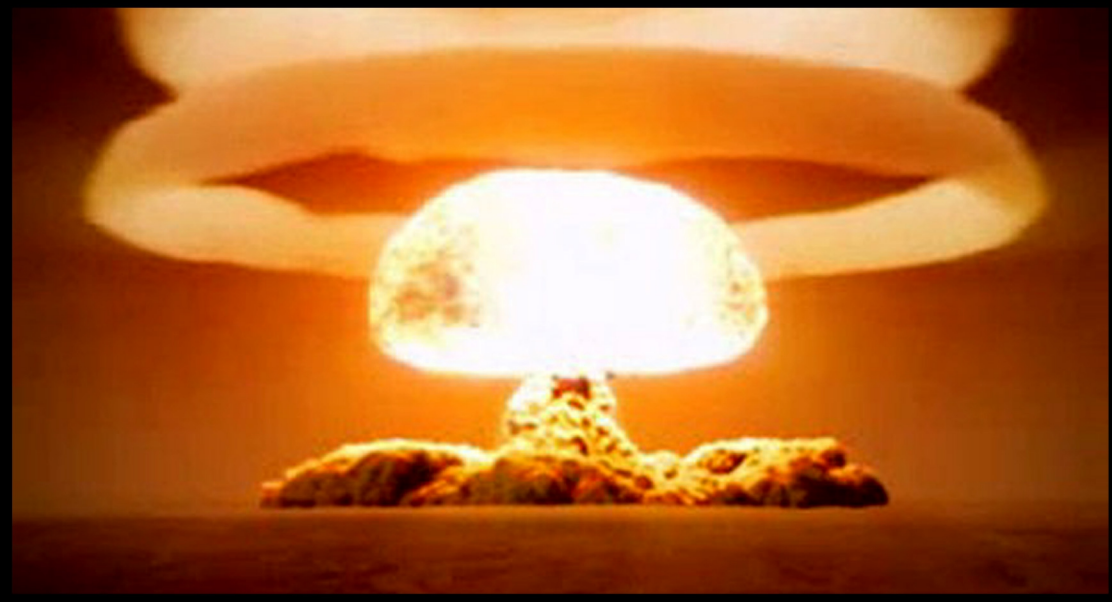
**La liberté d'expression n'est pas nécessairement l'expression de la liberté, ni plus sûrement encore celle de l'intelligence.**



**Le mythe sur lequel l'Empire-marchand trouve sa justification est le résultat d'un étiolement historique lent, qui a trouvé à s'achever en tant que mystique du tout-équivalent, où les fétiches sont réduits à de simples marchandises et les totems à d'abstraites et misérables catégories sociologiques.**



**A chaque fois qu'un politicien parle d'une quelconque nécessité de dire la vérité, il n'entend rien plus par vérité qu'un discours élogieux que le capitalisme prononce signalétiquement sur lui-même.**



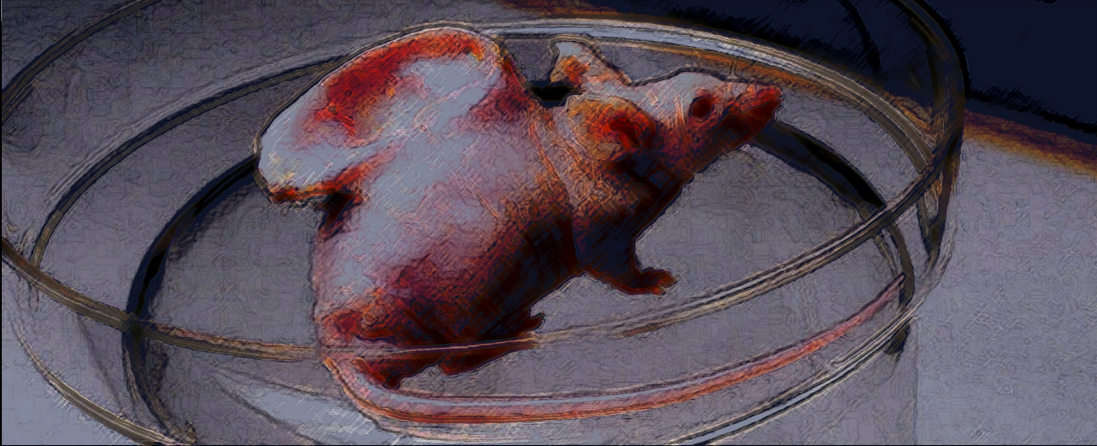
43A

**Il sous-tend aussi bien par là qu'un tel discours n'a malheureusement pas même été ne serait-ce que bafouillé jusqu'ici – en quoi il ne manquera pas de s'attribuer aussitôt le fallacieux mérite d'être le premier à accomplir une si noble tâche.**



43B

**Qu'un tel manquement soit à son tour un manque de dispositifs capitalistes dans la « société », qu'il soit la cause de tout nos maux, c'est encore là ce que le politique veut toujours faire accroire – comme si la théologie marchande ne commandait pas souverainement l'ensemble du monde depuis plus d'un siècle.**



44

**L'eugénisme est la nouvelle religion des riches.**



**La mélancolie, en tant qu'elle est le fruit de la mixtion de chaque instant, autrement dit du temps réel vécu réellement, sait que ce dernier ne passe pas et n'entretient par là même qu'un rapport très lointain avec la nostalgie. C'est d'ailleurs pourquoi aussi bien elle s'avère anticapitaliste par nature.**



46

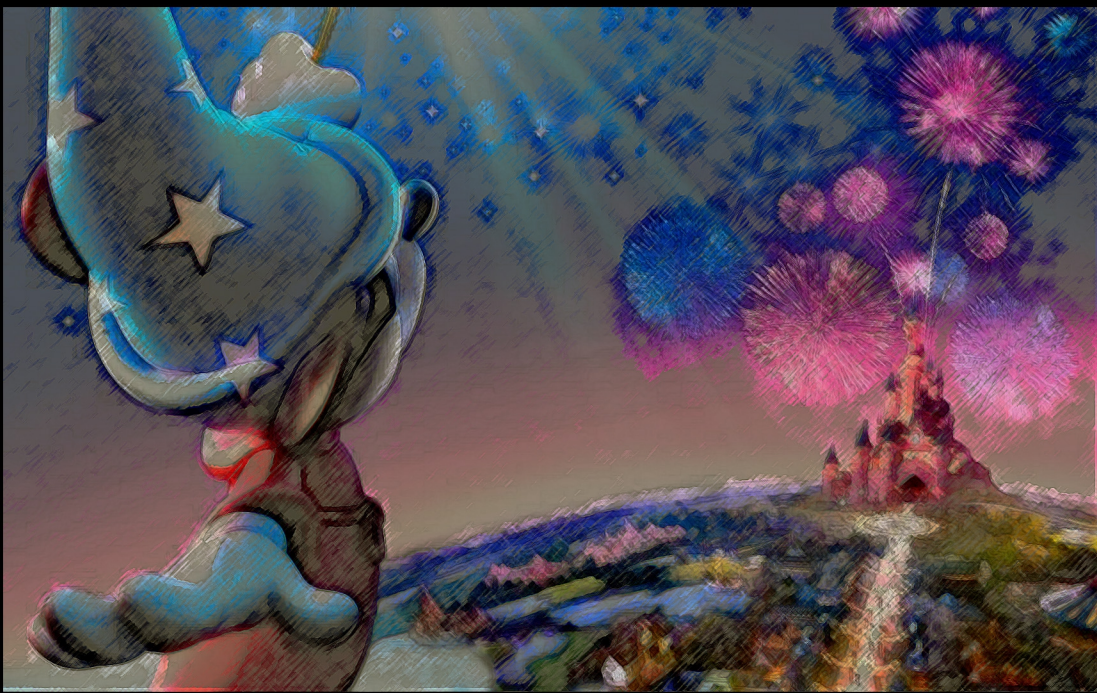
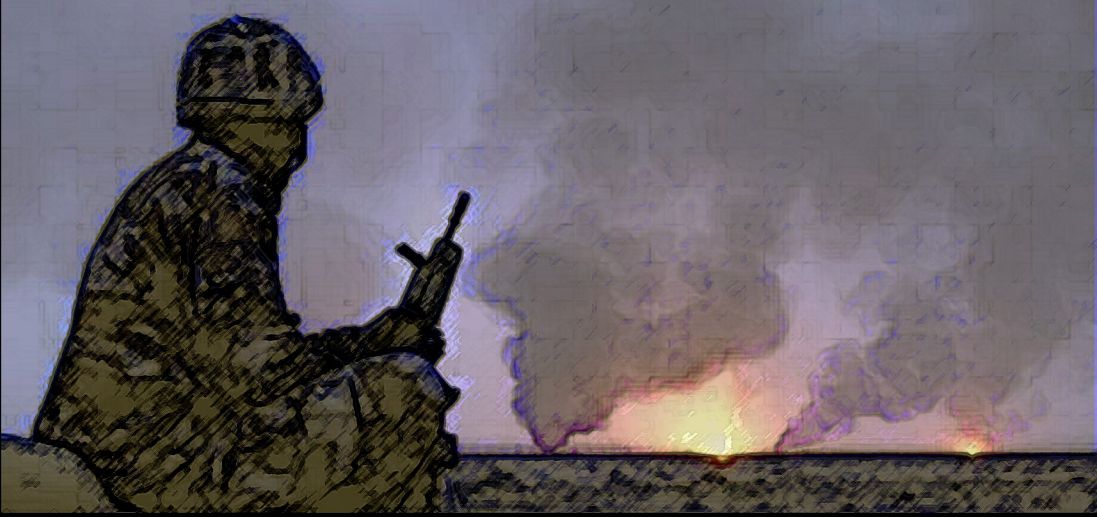
**Regardant autour de moi je m'éveille à l'évidence de la réalité extérieure, je la saisis avec l'acuité pleine d'une sensation horrible de dégringolade dans le néant du cauchemar renouvelé de mes jours et de mes nuits, le cauchemar de cet essaim d'identités que plus rien ne permet de distinguer : des clones, des clones, des clones.**

**400**  
postes  
à pourvoir

PAGE 61



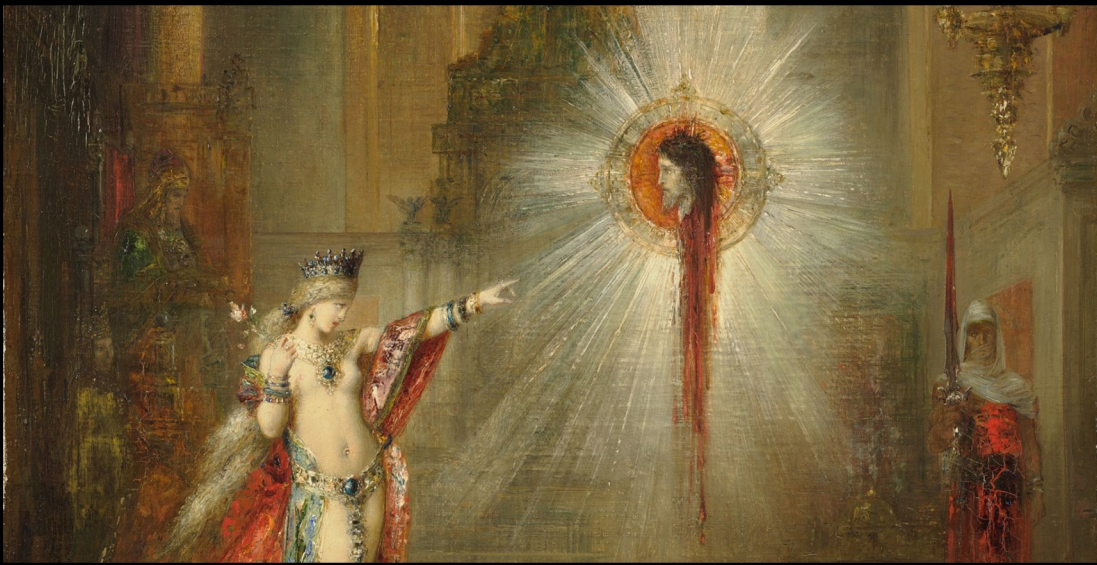
**Le clone ne traverse jamais rien, et n'est toujours traversé que par lui-même ; l'essentiel de son absurde automobilisation consiste à rebondir invariablement.**



**L'Empire-marchand imagine et organise des enfers sur ses bords afin au moins de faire passer son centre pour un paradis.**



**La neutralité n'est jamais rien plus qu'un silence anhydre derrière lequel souvent se cache l'ignominie réelle d'une position.**



**Le spectaculaire médiatico-marchand se présente comme une énorme signalisation d'un inaccessible qui ne se discute pas. Il ne dit rien de plus que « ce qui apparaît existe, ce qui tout bonnement existe apparaît », et il ajoute en silence : « ce qui n'apparaît pas n'a jamais été ». Son monopole de l'apparence est ce sommeil du monstre où la diversité des moyens publicitaires maintient l'illusion publicitaire des moyens d'une diversité qui réellement ne sont plus là.**



**La multiplicité des médias et l'apparente accessibilité d'iceux ne sont que les opérateurs de la célérité métastasique toujours plus grande du clonage.**



**« L'anti-totalitarisme » affiché des nouveaux philosophes n'aura finalement été qu'un voile supplémentaire jeté sur la réalité absolument totalitaire de l'Empire-marchand.**



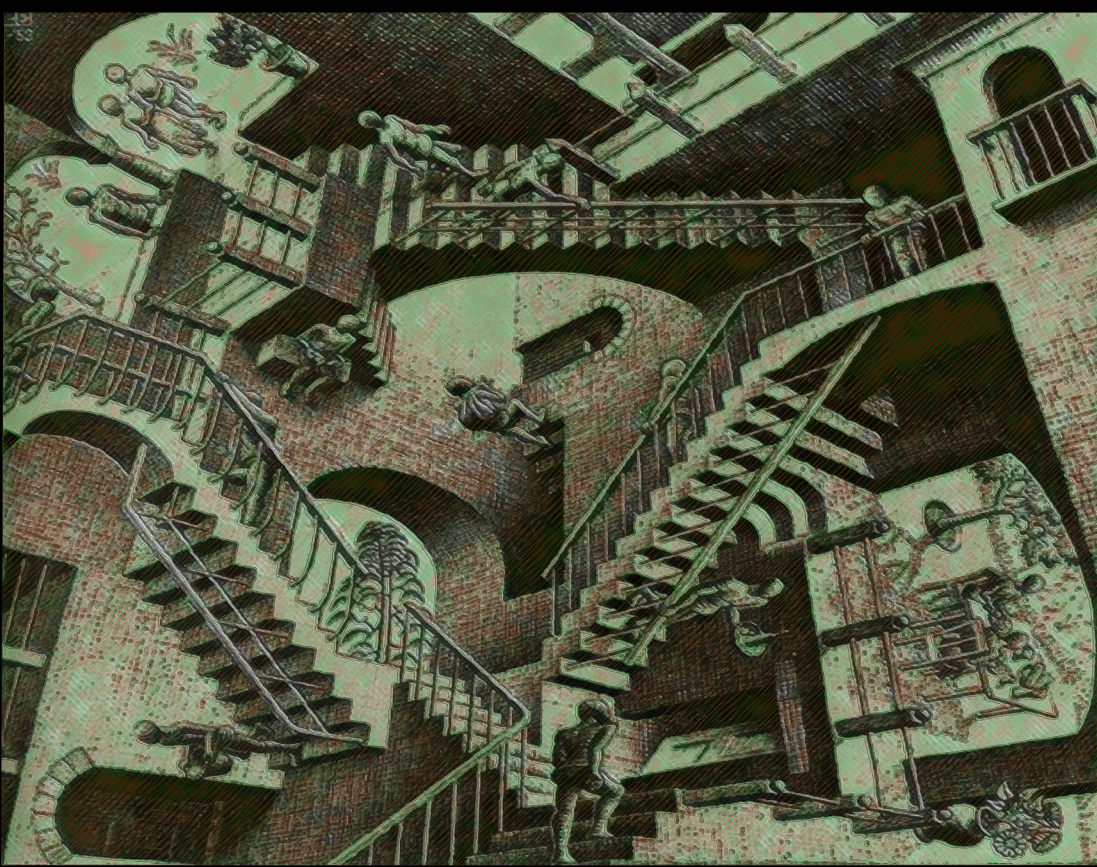
**La psychologisation de tout n'est qu'un moment particulier du chemin qui mène à l'eugénisme.**



**Il n'y a plus à proprement parler ni droite ni gauche, mais bel et bien des pro-capitalistes et des anti-capitalistes – autant dire pour quelques temps encore et respectivement le mal et le bien. Aussi faut-il préciser que tout ce qui prétend prendre place entre les deux roule toujours résolument pour le capital.**



**Le bien appartient jusqu'ici à la geste des vaincus, mais heureusement l'Histoire ne s'arrête pas là.**



56

**Le bien n'est pas essentiellement ce qui s'oppose au mal ; c'est tout le contraire.**

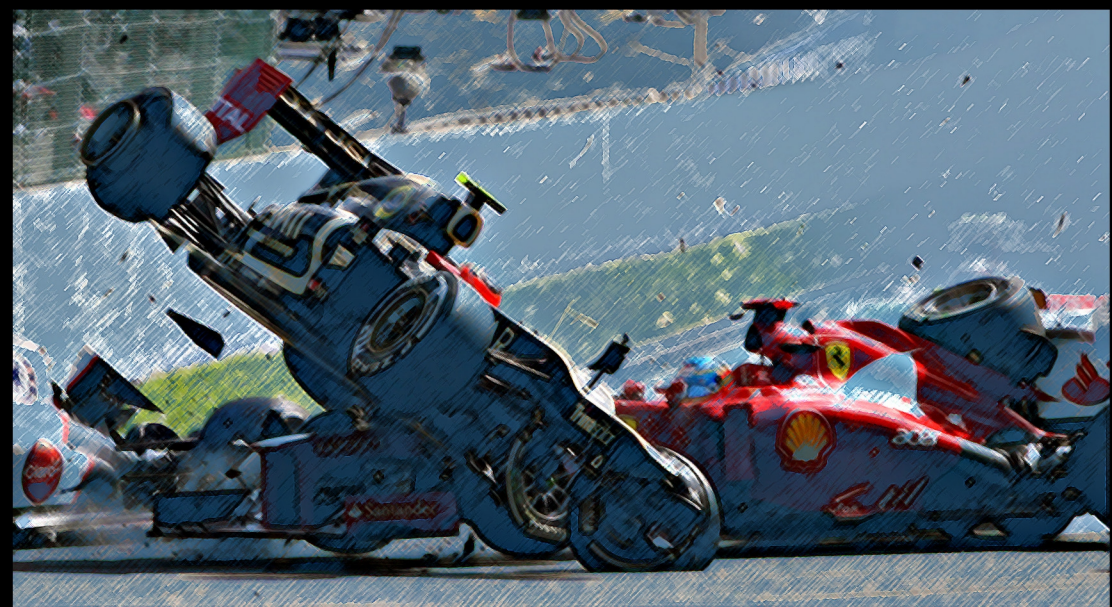
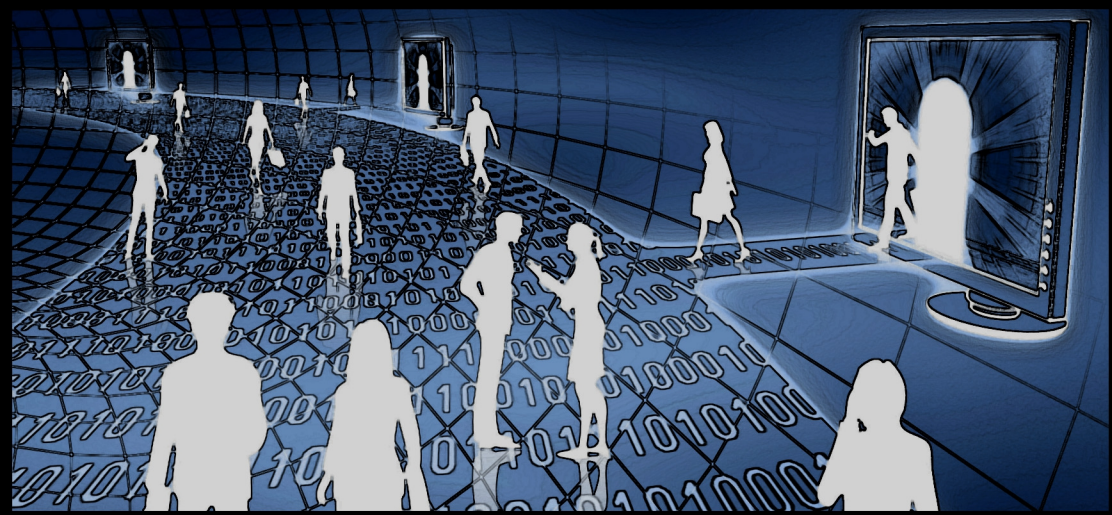


57

**Festoyons, l'alchimie revient !**



**Tout ou presque ayant déjà été dit ou écrit, la théorie révolutionnaire n'a plus tant besoin qu'hier d'œuvrer à son propre dépassement. Rien n'ayant pratiquement été fait, elle doit dès à présent provoquer un maximum d'écarts.**



**Le dispositif marchand des flux impose une accélération constante de tout, où tout, en dernier, se voit contraint à mourir dans un rebondissement. Plus en effet un flux se révèle célère, plus aussi il se trouve condamner à rebondir inlassablement, comme une boule de flipper.**



**Le clone est cette boule de flipper qui, régulièrement flippé à l'idée d'être traversé, prend la fuite en avant pour un remède. Or c'est cette fuite en avant qui le conduit à rebondir sans cesse au point de n'être plus jamais quitté par la peur – car le clone sait bien au fond de lui-même ceci que chaque nouveau rebondissement dans son existence n'est qu'un nouveau coup dans l'eau porté contre un mur qui accroît sa douleur et le repousse plus vite encore vers le suivant.**

**Cathédrale de Reims**  
XIII<sup>ème</sup> Siècle



**Mercatoriale de Lille**  
XX<sup>ème</sup> Siècle



61

**Nous pouvons la plupart du temps juger des talents d'une époque à la grandeur qualitative de son architecture.**



**L'Histoire nous a jusqu'ici montré ceci que plus la critique radicale du capitalisme était légitime, plus aussi elle apparaissait comme injustifiable aux yeux d'une grande part de l'humanité.**



**Or c'est évidemment parce que la critique radicale du capitalisme trouve une part de sa légitimité dans la mobilisation toujours plus vive du capitalisme lui-même que, plus elle se voit confirmée, plus aussi elle se voit censurée ou démentie.**



**Et si les pro-capitalisme n'éprouvent quant à eux que très rarement le besoin de le justifier, c'est uniquement de ne pas ignorer ce que la vie réelle prononce toujours contre lui : son illégitimité absolue. C'est d'ailleurs pour ne pas avoir à répondre de cette vie qu'ils préfèrent en affirmer seulement l'existence en tant que « la nature même du monde », quand il n'est réellement que l'abstraction religieuse la plus métaphysiquement misérable de l'Histoire.**



**Il aura suffi de quelques siècles à l'humanité pour qu'elle découvre à quel point le néant était étrangement plein.**

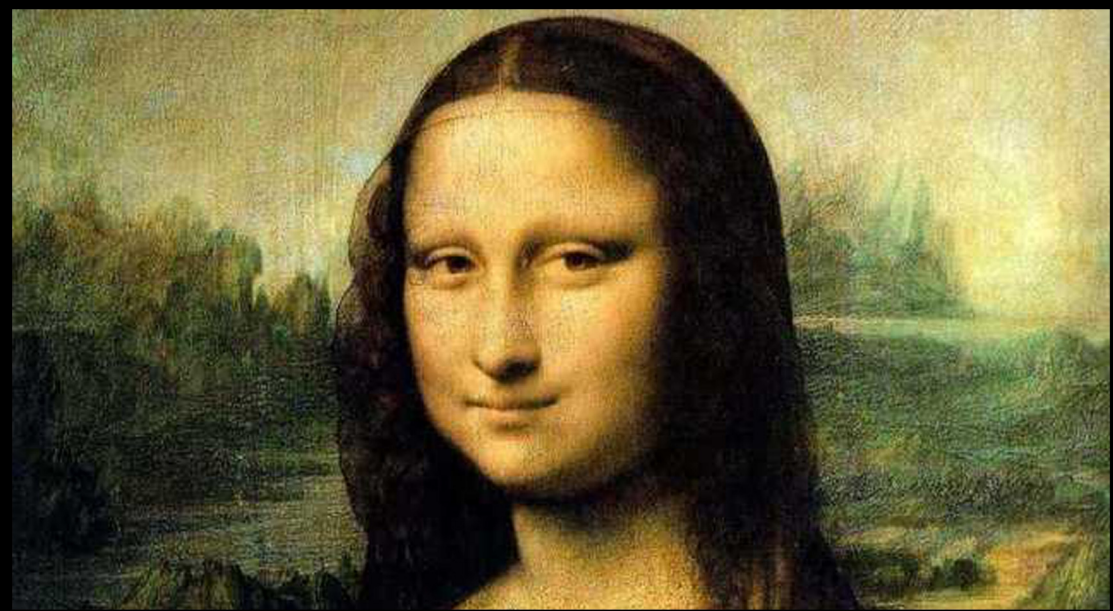


**C'est parce qu'il sait entre autres choses que le temps ne se mesure pas au tic-tac des horloges que le mélancolique éprouve réellement le réel du temps. Le temps, en effet, n'est pas le résultat d'une quelconque suite ou accumulation d'instant qui produirait de la durée, mais le précipité du fracas corrompant d'iceux. Pour le dire simplement, il n'y a pas de durée, mais des degrés, voire des qualités de corruption.**



67

**Il faut avoir une bien piètre opinion de l'humanité pour ne lui accorder aucune qualité lyrique.**



**Le « ça-crée » n'est pas le contraire du sacré, mais sa profanation, sa corruption, son écoëurement.**



**La plupart des luttes officielles contre la misère s'emploient bien évidemment à cacher leur authentique vocation qui est de lutter contre les miséreux. C'est pourquoi il ne s'agit pas pour nous à proprement parler maintenant de lutter contre la misère, mais contre l'Empire-spectaculaire-marchand qui les génère toutes.**



**Comme en son temps l'a montré Spinoza, l'apparente absence de la guerre sur tel ou tel théâtre ne suffit pas à garantir à elle seule que ce soit la paix qui y règne. Car la paix est la réelle effectuation, la pleine approbation, de la concorde, et ce au point que même le plus petit défaut d'icelle concorde est l'aveu aussitôt prononcé d'un réel en guerre.**

# En Marche!



70A

**Une « civilisation » où la « concorde » n'est qu'un effet de l'inertie des sujets conduits comme un troupeau, formés comme des clones et « publicités » dans la servitude, mérite le nom de république démocratique occidentale ou d'Empire-marchand, non de société, moins encore de « commune » libre égalitaire et en paix.**



**La nudité des « rois » dans la « transparence » n'est rien plus en dernier qu'une tartufferie supplémentaire.**



**La néo-cruauté ordinaire du capitalisme quotidien a la figure de cet humain en costard-cool qui circule en trottinette électrique dans les rues de sa ville.**



73

**Demi-tour camarades, souvent  
l'endroit du monde est derrière nous !**

découpe



prépare



et cuit



**moulinex**<sup>®</sup>

cuisine companion robot cuiseur

*Le pur plaisir d'exister*



**PIXELIS**  
BRAND TELLING **X**

FMW 8

*Le pur plaisir d'exister*

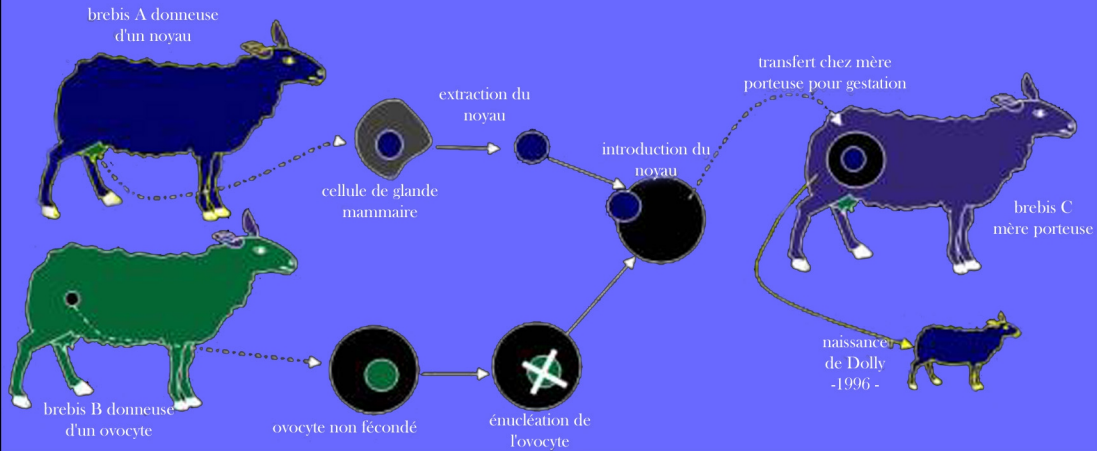
VOITURE  
POUR  
LUI



**Chaque publicité qui s'affiche dans le dispositif médiatique est un bon résumé de « l'onfrayante » pensée pseudo-hédonologique et réellement marchande du prêtre Michel Onfray.**

# Clonage à la Dolly

(d'après courrier de l'Unesco 1999)

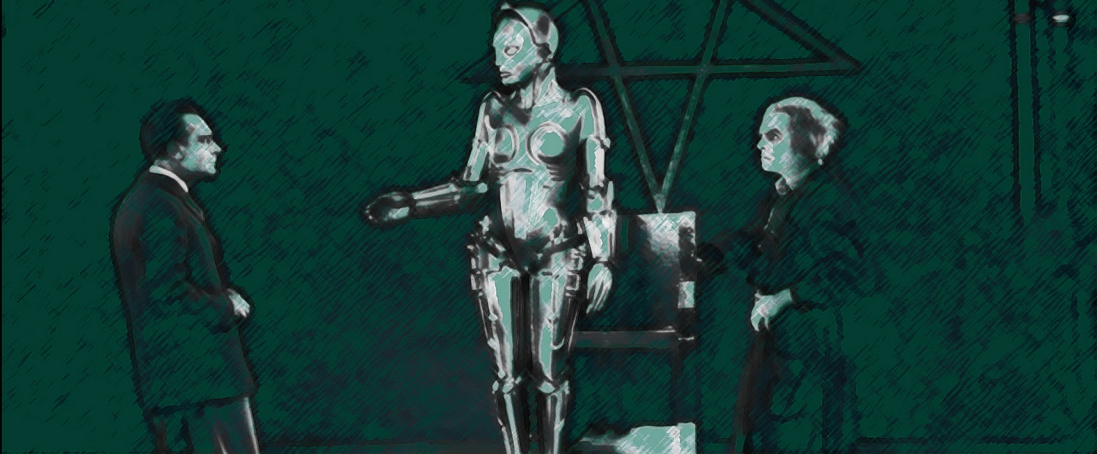


**Trop longtemps nous  
avons accru qu'il pourrait  
y avoir encore à  
être « moderne » une  
quelconque vertu.**



75A

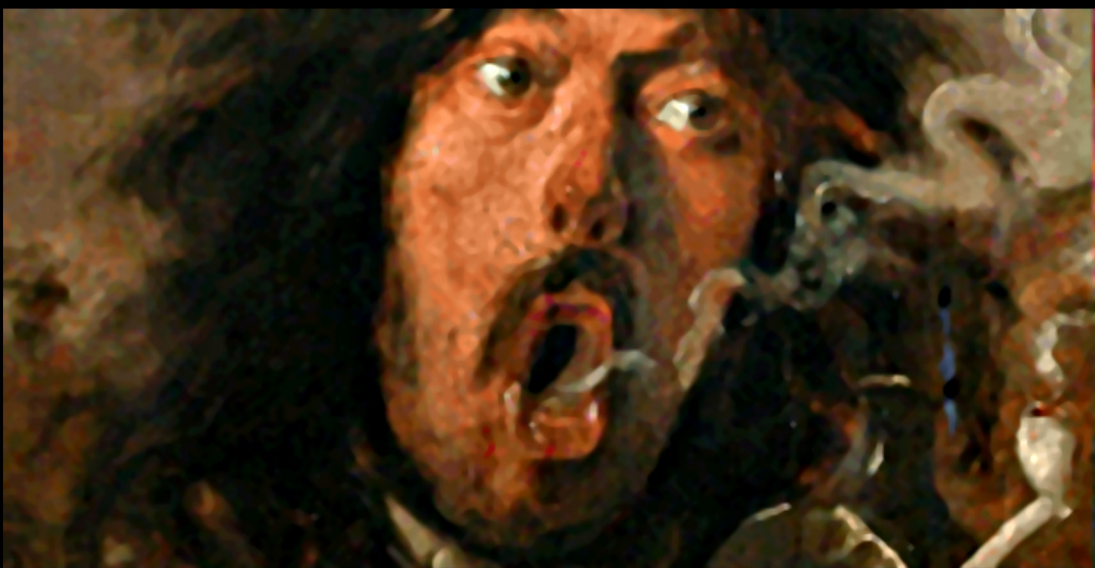
**On n'a généralement qu'assez peu remarqué combien symbolique fut le fait que le premier animal cloné ait été un mouton. Quant à nous, c'est fait.**



**Il n'y a pas de post-modernité. Il n'y a que l'extrême indécence de l'extrême « modernisation » de tout, où chaque nouvelle pseudo-révolution n'est réellement qu'un moment particulier de la table rase que l'Empire-marchand fait du monde, et dont la susdite post-modernité n'a finalement été pendant quelques temps qu'une malheureuse justification, faussement philosophique et véritablement policière.**



**De même que tout ce qui est or ne brille pas et vice versa, tous ceux qui errent ne sont pas perdus.**



**Les bars les cafés les gargotes les bistrots les zincs les comptoirs les troquets les tavernes et les estaminets ne sont plus ; les villes ont rendu leur dernier souffle.**

MONSANTO



**La plupart des parents du vingt-et-unième siècle aiment tant leurs enfants qu'ils consentent même à les nourrir des divers produits diversement cancérigènes que le « marché » met généreusement tous les jours à leur disposition.**

L'Empire-marchand  
régulièrement son véritable  
programme sur toutes  
vitrines du monde :



**L'Empire-marchand** affiche  
régulièrement son véritable  
programme sur toutes les  
vitrines du monde :

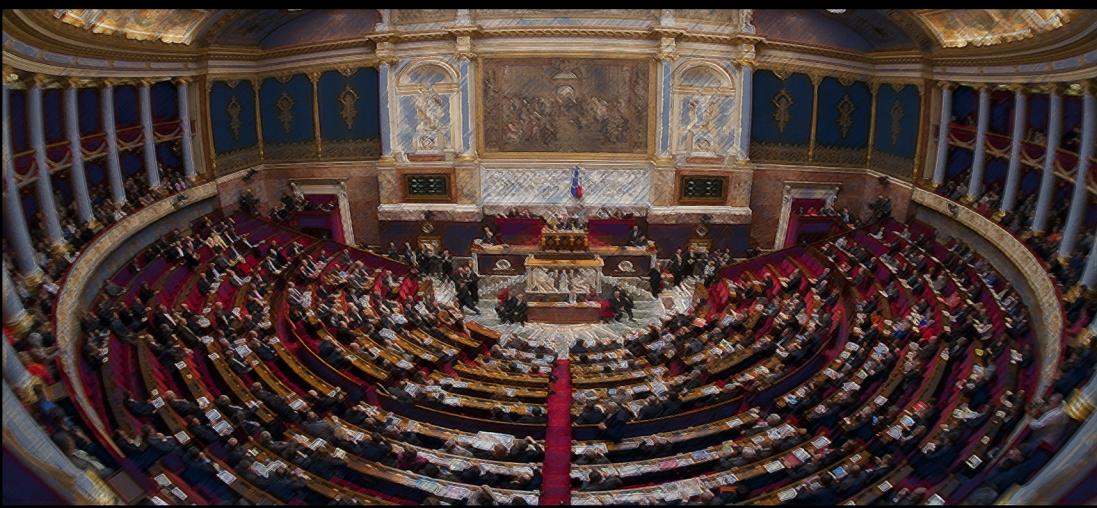


1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

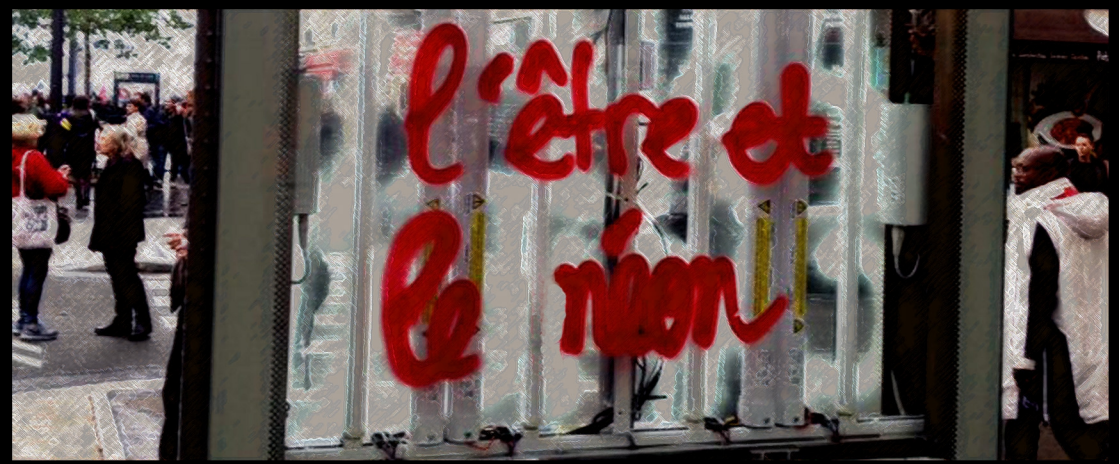


81

**La monnaie des marchands  
relègue au loin le hau des choses  
et le mana des êtres.**



**Dans le monde réellement renversé qu'est réellement l'Empire-marchand, le séculier n'est jamais rien plus que du néant monétaire consacré.**



**Quand la réalité misérable de son propre monde falsifié rattrape la domination, cette dernière se voit aussitôt obligée de mentir plus encore qu'elle n'avait du le faire devant ça. Elle ébruite alors la « légende » avec plus de vigueur que jamais – et s'exposant ainsi à rendre toujours encore plus visible sa propre nature essentiellement mensongère elle devra remplacer bientôt le récit de la première « légende » par un autre récit d'abord moins visiblement légendaire.**



**Mobilisé sans fin par la nécessité de rattraper une vie qui continue pourtant de lui échapper pleinement entre les rayons des mercaturales où il rebondit « cosmétiquement » d'une marchandise à l'autre, le clone envisage toujours la vie comme une course de santé ; en quoi il est toujours déjà aussi la mort à l'œuvre elle-même.**



**La « civilisation » occidentale, qui s'est à présent répandue quasiment sur la terre entière comme Empire-marchand, reste encore dans sa forme la plus avancée cette « civilisation » du tout jetable qui découvre trop tard à quel point rien ne disparaît ou presque de ce qu'elle jette et rejette avec toujours plus d'empressement : plus la marchandise est jetable, moins aussi il devient possible de s'en séparer.**



86

**Le « bogoss » et la « jeune fille » sont l'avant-garde militaro-clonesque de la domination marchande, c'est-à-dire l'effective et obscène concrétisation d'icelle domination sur le terrain quotidien de nos existences, et par là même ses plus parfaits agents infectieux.**



**L'événement appartient à l'Empire-marchand comme au jour de l'an les festivités ; il est cet éternel retour de la tabula rasa dont « l'économie capitaliste », afin de se renouveler dans la confirmation mensongère d'elle-même en tant qu'état naturel des choses excluant toute alternative, ne peut plus se passer.**



**Le clone bogoss ne remplace pas le clone jeune fille comme machine de guerre principale de la domination marchande, il en augmente seulement encore pour notre malheur la surface d'impact.**



**La clameur de l'être est une musique anti-machinale de Mendelssohn, un râle du Nirvana, ou pourquoi pas les bruissements des machines de Plomb qui s'écoeurent à s'en dé-machiner l'échine, comme musique.**

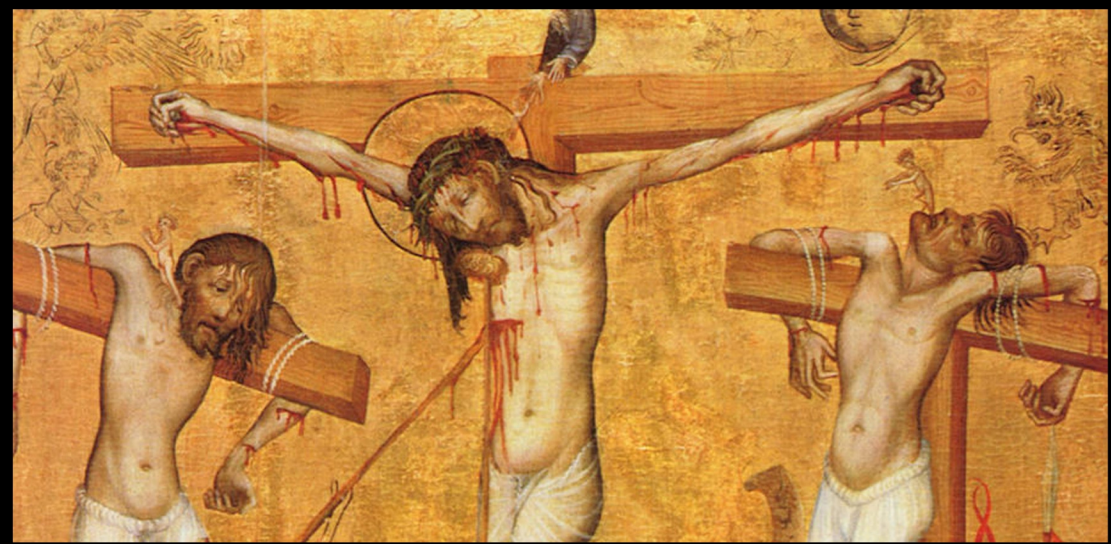


90

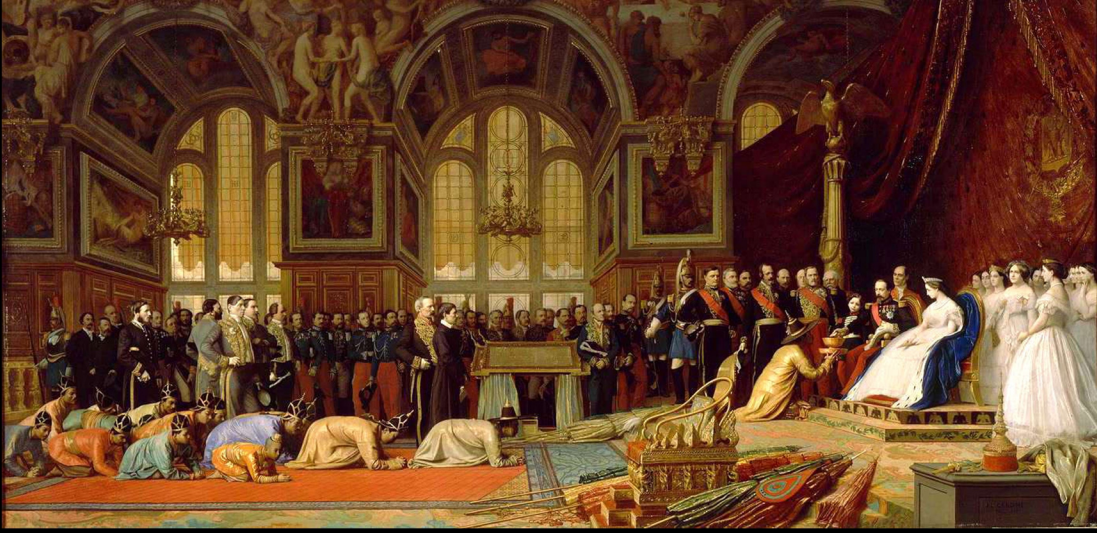
**D'abord il y a eu l'invagination  
primordiale du « big bang », puis  
tout n'a été qu'écœurement.**



**D'abord nous remplaçons l'emploi par le jeu, la famille par la frater-sororité, et l'éternité par l'assuré passage de la mélancolie d'un fleuve. Nous remplaçons ensuite la nation par le paysage, la durée par la corruption, la loi par la règle, et la célérité machinique des flux parodiques par la lenteur épique héritée des ancêtres. Et nous remplaçons pour finir la misère des échanges par le sublime des dons et partages, la santé par la vie, le « désir » compulsif par le raffinement vivace de sa suspension, et « l'identité » par l'affinité, car tel est la profondeur de notre écœurement.**



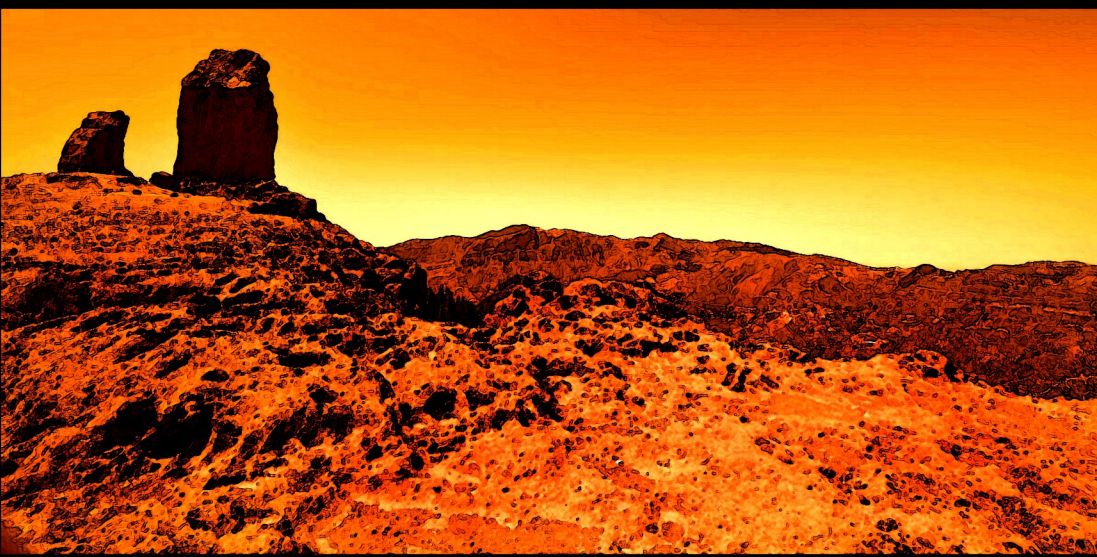
**Le clone attend la catastrophe comme le croyant l'apocalypse, en événement, et généralement sans savoir qu'elle a déjà eu lieu.**



**Le dispositif dit démocratique des élections n'est que l'ultime moyen qu'a trouvé le « seigneur » pour régner sans conteste.**



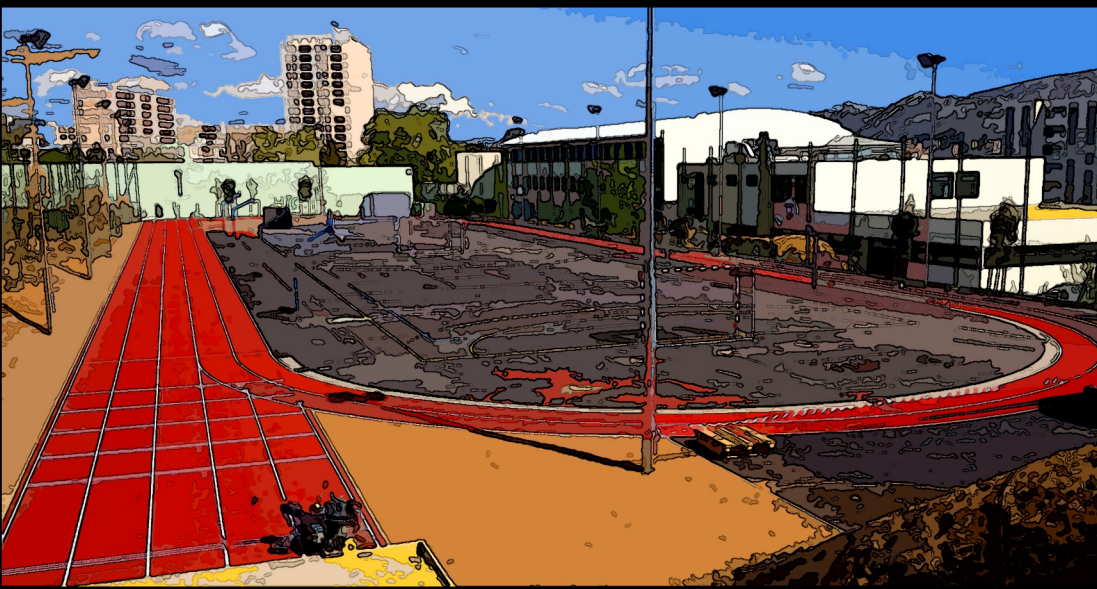
**Les MDR et les LOL dont ils ne cessent d'affubler pour les conclure chacune de leurs « phrases » disent assez à quel point les hilarités du bogoss et de la jeune fille ont tout du rire pétrifié de la mort à l'œuvre.**



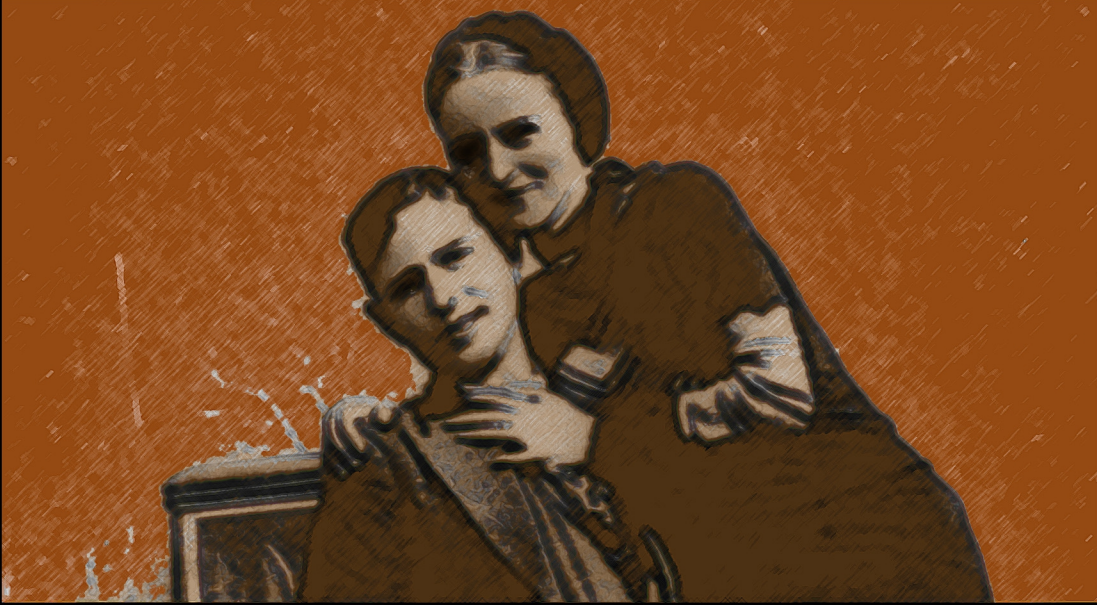
**Puisqu'en effet elle n'appartient pas à la sphère de l'éclaboussure corruptrice qui concourt au vivant, la « pollution » qu'a générée et génère encore tout autour du monde l'industrie marchande a tout d'une véritable épuration, autrement dit d'un lavage criminel des terres arables, des climax des mers et des corps, entre autres, et c'est l'évidence, des cerveaux.**



**Un « journalistanimateur », qui diffusait il y a peu sur nos écrans les images d'une lointaine révolte tibétaine, en profita aussitôt pour user de son immense courage en s'interrogeant sur la vérifiabilité de telles images, eu égard en particulier au fait que leur origine chinoise pouvait laisser songeur. Ce « jeune puceau effarouché » ne crut cependant pas bon de s'interroger sur toutes les autres images dont il est le reste du temps l'un des commentateurs zélés – pourquoi l'eût-il fait, ayant déjà pu vérifier depuis si longtemps combien en effet la plupart d'entre elles étaient mensongères.**



**L'injonction à vivre avec son temps vise à dissimuler opportunément partout ceci que nulle part dans l'Empire-marchand ne subsiste un quelconque temps de vivre.**



**Toutes les alchimies mondaines ne requièrent pas nécessairement une hypothétique pierre philosophale.**



**Il faudra rendre honteux ceux qui sont pleins de la morgue régulière des horloges, icelle est le plus souvent sans phrase envers les bonnes habitudes.**



**La véritable question n'est pas de savoir à quel type d'abondance une « civilisation » dite de l'abondance devrait nous conduire, mais si au regard du désastre occasionné quelle que soit cette abondance une telle « civilisation » est souhaitable – toute nouvelle abondance finit toujours bientôt par devenir une surabondance de manques.**



**P. 31, Bdb n°12** : Il s'agit là d'un vers à peine modifié de la chanson « *A l'envers, à l'endroit* », de Bertrand Cantat, sur l'album « *Des visages des figures* » de Noir Désir.

**P. 63, Bdb n°28** : Citation d'Antonin Artaud.

**P. 81, Bdb n°37** : Par « *hérésies vertueuses* », nous n'entendons pas *des idées ou des concepts qui viendraient s'opposer au monde tel qu'il est*, mais *les diverses positions susceptibles d'en affronter le renversement actuel afin justement de le rendre tel qu'il est*.

**P. 103, Bdb n°46** : Détournement d'une phrase du livre « *Le meilleur des mondes* », de Aldous Huxley.

**P. 135, Bdb n°62** : Le contraire - *que moins la critique radicale soit légitime, plus elle apparaisse justifiée à la majorité des humains* - n'est nullement vérifiable.

**P. 143, Bdb n°66** : Comment les instants pourraient-ils produire en se succédant ou s'accumulant une quelconque « durée », étant bien établi qu'un instant ne se définit guère autrement que par le fait qu'il n'en connaît aucune, et qu'en dehors de la falsification numérique du monde 0+0 ou 0 et 0 ne forment une totalité qu'en tant qu'elle ne vaut jamais plus que chacune des ses parties.

**P. 151-152, Bdb 70 & 70A** : Détournement d'un passage du « *Traité politique* » de Spinoza.

**P. 159, Bdb n°73** : Nous n'avons pas pour autant la naïveté de croire que le passé fût toujours plus « glorieux » et vivable que ne l'est notre présent. Il s'agit d'observer toutefois qu'il a rarement été plus mauvais, et souvent sur de meilleures bases, où les rapports sociaux trouvaient de quoi s'épanouir plus humainement que ne le permet même la meilleure des situations dans notre temps de disgrâce. Notre époque a provoqué en effet une telle déshumanisation de l'existence, une telle dévitalisation, qu'il devient même incertain que nous puissions encore d'ici quelques années parler d'humanité sans y mettre au moins quelques guillemets – le transhumanisme n'étant au fond que la suite logique d'un tel processus destructeur.

**P. 169, Bdb n°77** : Léger détournement d'un passage du livre « *Le seigneur des anneaux* », de J.R.R. Tolkien.

**P. 177, Bdb n°81** : Selon Marcel Mauss et son « *Essai sur le don* », dans la tradition maori, « *le mot 'hau' désigne, comme le latin 'spiritus', à la fois le vent et l'âme, plus précisément, au moins dans certains cas, l'âme et le pouvoir des choses inanimées et*

végétales, le mot de 'mana' étant réservé aux Hommes et aux esprits et s'appliquant aux choses moins souvent qu'en mélanésien. » Quant à nous, nous remplacerions volontiers le mot 'vent' par celui de 'souffle', qui nous semble exprimer plus clairement les respirations de la vie et de l'âme que ces peuples n'hésitent pas à donner au moins même à certains objets, et dont « l'idée » se retrouve encore dans le concept paulinien de 'pneuma', par exemple. Quoi qu'il en soit, plus un objet a été donné et partagé, plus la puissance de son 'hau' est élevée, de même un humain verra la puissance de son 'mana' s'élever à l'aune des dons des partages et des aides qu'il aura su offrir, et recevoir.

**P. 183, Bdb n°84 :** Par 'mercaturale', nous entendons 'temple marchand', 'capitaliste', ou encore 'industriel' : Auchan, Casino, la Bourse, une usine Michelin, le Palais de Tokyo, Liddle, etc.

**P. 211, Bdb n°98 :** Il faut ici entendre 'mondaines' en tant seulement que 'ce qui est relatif au monde', et non dans son sens aujourd'hui le plus communément admis, autrement dit non comme 'ce qui est relatif à la vie et aux habitudes des gens riches et en vue'.



**Les divers pouvoirs souverains qui ont si fièrement défini dans quel cadre il était permis de parler de crimes contre l'humanité, sont aussi ceux-là-mêmes qui pensant bien par là démontrer leur inexpugnable vertu en commettent régulièrement hors du cadre.**