LE LANGAGE DU CORPS

*Charlotte et Emilie sont à une soirée, elles regardent les invités danser sur le bord de la piste. (Elles peuvent danser elles aussi légèrement)*

Charlotte : (se marrant) Regarde celui-là… !

Emilie : Où ça ?…

Charlotte : Avec le T-shirt jaune… sur la droite…

Emilie : Ah oui !…

Charlotte : Y’en a qui ont pas peur du ridicule…

Emilie : Il a l’air gentil…

Charlotte : il a l’air dingue surtout… non, mais t’as vu comment il danse…. Je me demande qui l’a invité…

Emilie : C’est un copain de Jérôme, je crois…

Charlotte : tu le connais ?

Emilie : Comme ça…

Charlotte : (malicieuse) et alors, il est…. « gentil » ?…

Emilie : Oui… mais tu sais on n’a pas tellement parlé, tu sais…

Charlotte : un mec qui danse comme ça, pour moi, c’est rédhibitoire… ça dénote un gros complexe d’infériorité … tu vois, pour gigoter comme ça, il doit forcément avoir un truc à cacher… Tu sais, la danse, c’est très révélateur…

Emilie : Ah bon, vraiment ?…

Charlotte : Evidemment, regarde par exemple ce mec là… avec les lunettes…

Emilie : Le bond ?

Charlotte : Oui, et ben lui, tu peux être sûr que c’est pas un névrosé… Il est subtil, doux, posé… genre attentionné, à l’écoute des autres…

Emilie : Tu vois ça comme ça ?… rien qu’à sa façon de danser ?…

Charlotte : regarde les mouvements de ses bras… ils sont souples et en même temps virils… il coupe l’air avec rapidité, et en même temps on sent qu’il le caresse…

Emilie : Dis plutôt qu’il a une belle gueule…

Charlotte : C’est vrai que ça ne gâche rien à l’affaire… mais le langage du corps c’est essentiel. A mon avis, il vient juste de rompre, et il est en chasse… Ca se voit à ses mouvements de pieds…

Emilie : Franchement, Charlotte, tu m’épates !… pourquoi tu vas pas lui parler puisque tu craques autant que ça pour lui ?

Charlotte : Je craque pas, j’observe… Si j’étais DRH, au lieu de l’analyse graphologique, je demanderais aux candidats de danser pour moi… c’est le meilleur des tests de personnalité.

Emilie : En attendant, t’oses pas aller aborder beau gosse à lunettes…

Charlotte : Je vais pas l’aborder, je vais danser à côté de lui… et voir si la magie s’opère…

Emilie : Attends !… regarde ça !… Ton prince Charmant qui roule une pelle au frère de Jérôme !…

Charlotte : Non !… mais…

Emilie : Un petit mouvement de tête qui t’aurait échappé ?.. à moins que ce soit un petit mouvement des hanches ?…

Charlotte : très drôle…

Emilie : Tu m’attends ici ?… je vais aller rejoindre mon névropathe en t-shirt jaune… il arrête pas de me faire des sourires et ça, en langage du corps, je crois que je sais ce que ça veut dire…