nature, de la vertu primitive de l'Homme. Il postule son idée et gagne le concours. En 1755, 2nd concours de l'Ac. de Dijon : "Quelles sont les origines et les fondements de l'inégalité parmi les hommes ?" Sa réponse = la propriété privée. L'hom. est perverti par le règne du pouvoir et du paraître. 1762 : le contrat social : il imagine 1 société régie par des principes d'égalité de base. C'est l'ancêtre de la DDHC. Un roman d'amour = la Nvelle Héloïse, et l'Émile (comment éduquer un enfant). Ds le 1er : la passion l'emporte ds 1 1er tps, puis la raison. Ds le 2e = critiqué car il postule que c'est l'éduc. qui fait l'hom. Qd l'enfant naît, c'est 1 bon sauvage : base pr de nbreux pédagogues. Rousseau écrira Rêveries d'1 promeneur solitaire (1770) vers la fin de sa vie qd il se retire en pleine nature. Pr lui 3 él. : 1) le contrat social, 2) l'éducation, 3) la nature, él. indisp. au bonheur. Bernardin de St Pierre, Paul et Virginie (1784) = œuvre rousseauiste. Roman de 2 enfants proches ds 1 île, Virginie part ds le monde pr 1 mariage forcé, retour tragiq. etc. André Chénier (1732-94) = grd helléniste, écrira 1 poésie inspirée de l'Antiq. Pr la Rév. mais aussi pr le roi qd celui-ci sera jugé. Il sera emprisonné et guillotiné : juste avant, il transmet ses poèmes ds 1 bac à linge à son père : poèmes où il va crier son injustice. Beaumarchais = le Barbier de Séville ; le mariage de Figaro. Il y lance des appels à la Rév. : "Qu'avez-vs fait pr tant de bien ? Vs vs êtes donné la peine de naître, et rien de plus !"

Le XIXe siècle

Il a commencé en 1789 : 10 ans de Rév., où tt devient pol. On ne va plus au théâtre, fini les romans bisounours. La mentalité fr. se forge. On coupe des têtes. Et les idées vt suivre en Europe. C'est le 2e grd pt de rupture après la Renaissance, on passe d'1 rég. à l'autre, d'1 époq. à l'autre, d'1 type d'individu à 1 autre. L'esprit scient., critiq., de tolérance a préparé le terrain. Nuit du 4 août, abolit. des privilèges, ts les hom. st égaux,