

*N.B.* Lorsque **tutto** modifie un adjectif (valeur adverbiale) il prend le même genre et le même nombre que cet adjectif.

*Sono tutti preoccupati.*

### - Chi - chiunque

- **chi** peut être :

- pronom indéfini à sens collectif :

*Chi dorme non piglia pesci.*  
*Parlo con chi mi vuol bene.*

- ou interrogatif :

*Chi è là?*

Il ne peut **jamais** être pronom **relatif**.

Distinguez bien les deux fonctions différentes dans les phrases suivantes :

*Parlo con **chi** mi vuol bene.*  
*L'uomo con **cui** parlo.*

- **Chiunque** a toujours un sens général (*quiconque*)

### - Nessuno - niente - nulla

- **nessuno** est à la fois adjectif et pronom. Pronom, il est invariable, toujours singulier :

*nessun uomo*  
*Nessuno è venuto.*

- **niente** et **nulla** sont invariables. Ils ne peuvent être employés que pour des choses.

- Ces trois indéfinis ont une valeur négative. Placés devant le verbe, ils tiennent lieu de négation :  
*Nessuno è venuto.*

Placés après, ils entraînent l'emploi obligatoire de la négation :

*Non è venuto nessuno.*

- N.B.* Cette double construction est valable pour tous les adverbes négatifs :

*Non è mai venuto.*

### 7 - Stesso - medesimo

Ces deux adjectifs indiquent l'identité :

*le stesse parole*  
*le medesime parole*

**stesso** est d'un emploi plus fréquent.

**stesso**, employé après le nom, a valeur de renforcement :

*mia madre stessa* (ma mère elle-même)

**lo stesso** a une valeur adverbiale :

*È venuto lo stesso* (malgré tout).

## III. Les pronoms relatifs

Voir en particulier : p. 47. 48 (§ 2) - 176 (§ 3) - 188 (§ 4) - 87 (§ 5)

9. L'Italien dispose d'un nombre limité de pronoms relatifs :

**dove** (pour le lieu)

**che** (sujet ou complément direct)

**cui**, avec article ou préposition (autres compléments)

**il quale** (**la quale** - **i quali** - **le quali**) variable selon le genre et le nombre, toujours employé avec l'article défini simple ou contracté, peut être sujet ou complément.

### 2 - Cui, complément du verbe

Il peut être employé avec toutes les prépositions, sans article, toutes les fois que le relatif est complément d'objet indirect du verbe :

*Una a cui andava il treno urlante...* (p. 41)

### 3 - Cui, complément du nom

Lorsque le relatif est complément d'un **nom sujet**,

on l'emploie sans préposition et intercalé entre le nom et son article :

*Esili candele la cui luce rischiarava la stanza.*  
(p. 171)

- Mais lorsque ce **nom est complément direct** d'un verbe, on emploie **cui** avec la préposition **di**  
*Esili candele di cui vedevo la luce.* (cf. p. 131 et p. 190)

### 4 - Cui, complément d'un nom, lui-même complément indirect d'un verbe

Dans ce cas on conjugue la préposition et l'article :  
*una baracca sulla cui parete c'era una scritta.*  
(p. 183)

### 5 - Dove

**dove** ne s'emploie que pour le lieu. Pour indiquer le temps, il convient d'employer **in cui**.