

Les BRULINS

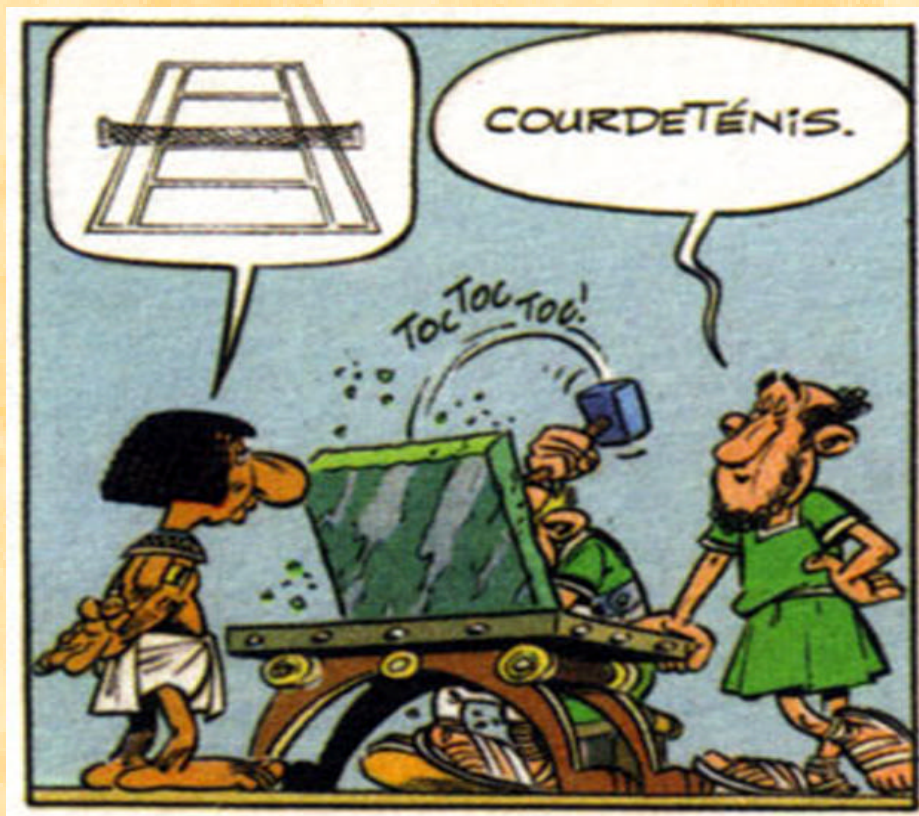
Novembre – Décembre 2013

La Gazette Du SATC

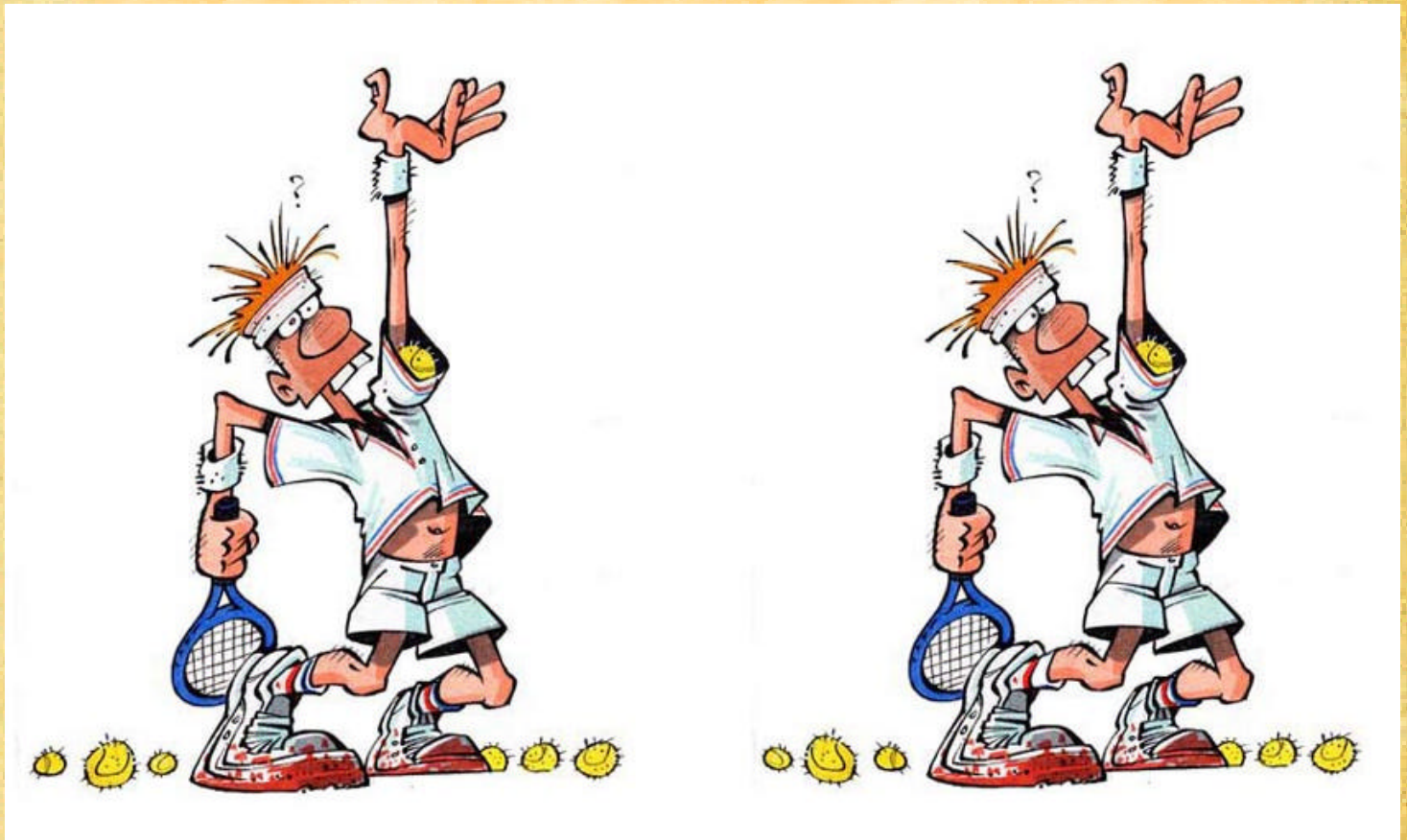
N°01

Sommaire :

- Humour Page 1
- Jeux. Page 2
- Les News SATC. Page 2
- Ma raquette Page 3
- Les noms du Tennis. Pages 4
- La FFT. Page 5
- Évènements. Page 6 & 7
- Anniversaires. Page 7
- Les bonnes adresses. Pages 8



Jeux des 7 erreurs



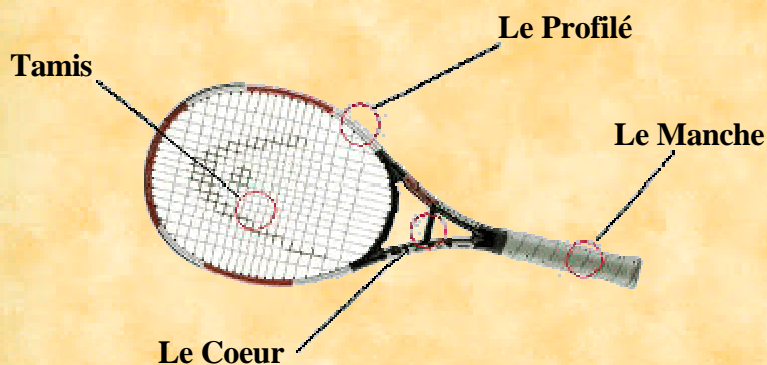
NEWS SATC

- Depuis la rentrée Aurélien DIJON vous accueille au secrétariat, pour remplacer Christelle. Bienvenue Aurélien dans la famille du SATC.
- Cette année, il y a quelques petits changements au sein du Bureau, Michelle s'est retirée, et Florence nous fait l'honneur de la remplacer en tant que secrétaire administrative. Trois nouveaux membres nous ont également rejoint, **Christelle, Émilie** et **Sandrine**. Nous leur souhaitons la bienvenue.
- Sortie Bowling, organisée par le Club le vendredi 6 Décembre 2013 à 20H00, pour les inscriptions (participation 23€: repas + 2 parties) ou pour avoir plus d'informations adressez vous au secrétariat .



Comment entretenir sa Raquette de tennis ?

Une raquette de tennis est un élément essentiel pour le joueur de tennis. Elle est aussi importante pour bien jouer que la technique, le physique, le mental ou l'entraînement. Sans une bonne raquette bien entretenue, pas de bonnes sensations de jeu et aucune performance ni plaisir possible. Voici donc quelques conseils pour conserver un matériel impeccable.



Le cadre et le cordage

Votre raquette de tennis doit d'abord être rangée dans sa housse (ou son sac de tennis) afin de conserver un cadre propre, mais surtout en bon état. En effet, il peut-être soumis à la chaleur ou au froid, ce qui peut le déformer et lui faire perdre toutes ses qualités.

Évitez de jeter votre raquette lorsque vous jouez, cela n'améliorera pas votre jeu, mais vous fera plutôt perdre votre concentration et de l'argent (si vous cassez votre cadre).

Le cordage doit être également bien entretenu. Avec le temps, il perd de sa tension et ne devient pas agréable à jouer d'autant que vous risquez de perdre en contrôle et en touché. Changez-le régulièrement si vous ne le cassez pas souvent (environ tous les 6 mois si vous êtes un joueur occasionnel).

Enfin, évitez de laisser traîner votre raquette sur la plage arrière de la voiture ou dans le coffre. Lorsqu'on ne l'utilise pas, elle doit être rangée dans un placard.

Le manche

Le manche est également un élément essentiel de votre raquette. Adapté à la taille de votre main, il transmet les sensations et les vibrations dans tout votre corps. Ainsi s'il est abîmé, vous risquez d'une part de perdre du plaisir à jouer et d'autre part vous risquez de vous blesser (tendinite ou tennis elbow).

Le grip de votre raquette doit aussi être changé régulièrement, car il s'use très vite. Usé, il perd de son adhérence et ses qualités de limitation des vibrations résiduelles du cadre.

Pour le confort de jeu, vous pouvez rajouter un antivibratoire.

Il se place en règle générale sur le cordage et il permet d'absorber les vibrations. Vous obtenez ainsi de meilleures sensations (touché de balle), mais aussi un meilleur bruit lors de l'impact de la balle.

Mon avis :

Une raquette bien entretenue est garante de confort et de plaisir de jeu avec des balles de tennis de qualité bien sûr.



Par Nelson

Roland Garros

Roland Adrien Georges Garros, né le 6 octobre 1888 à Saint-Denis de La Réunion, est un aviateur français, lieutenant pilote lors de la Première Guerre mondiale, mort dans un combat aérien le 5 octobre 1918 à Saint-Morel (Ardennes), la veille de ses 30 ans.



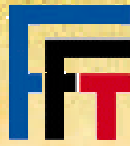
Sa célébrité est d'abord venue de ses exploits sportifs en aviation, et surtout de la toute première traversée aérienne de la Méditerranée, qu'il effectue le 23 septembre 1913. Il a mis au point une technique permettant le tir à travers l'hélice d'un avion de chasse.

Aujourd'hui, son nom reste associé au tournoi des Internationaux de France de tennis, car il se déroule dans le stade qui porte son nom depuis sa construction en 1928.

Un nom lié au tennis.

Le nom de Roland Garros est généralement associé au tennis. En effet, Roland Garros avait adhéré au Stade français en 1906 avec le parrainage de son condisciple d'HEC Émile Lesieur (athlète et joueur de rugby), et c'est ce dernier qui en 1927, devenu président de la prestigieuse association, exigea fermement que l'on donnât le nom de son ami Garros au stade de tennis parisien qu'il fallait construire pour accueillir les épreuves de la coupe Davis ramenée en France par les « Mousquetaires ». Dixit le compte-rendu : « je ne sortirai pas un sou de mes caisses si on ne donne pas à ce stade le nom de mon ami Garros. »

Expositions sur Roland Garros, voir Article page 6.



FÉDÉRATION FRANÇAISE DE TENNIS

Une balle utilisée pour une compétition officielle en France doit être homologuée par la Fédération Française de Tennis. Le service Equipement de la FFT procède à des contrôles sur les différents types de balles fournies par les fabricants. Ces essais concernent des paramètres définis par la Fédération Internationale de Tennis, à savoir : poids, diamètre, rebond, résistance aux tests de compression, couleur... (cf. règle N°3, Règles du jeu)

Nota : Les balles sont testées pour remplir les conditions définies par la Fédération Française de Tennis. Pour l'instant, aucune contrainte concernant la longévité des balles n'est demandée et il n'y a donc aucun test d'usure de réalisé.

Après avoir subi ces tests, les modèles de balles ayant répondu aux exigences peuvent porter sur leur emballage les mentions ci-dessous :

«Balles homologuées par la FFT» pour les balles au nom du fabricant, et fabriquées ou distribuées par la même société, «Balles conformes aux règles de la FFT» dans les autres cas.

La distinction entre les modèles ne provient que des conditions de commercialisation. L'homologation est valable pour une durée maximale de deux ans. Le service Equipement de la FFT à tout moment procède à des essais de contrôle sur des balles achetées dans le commerce. Si le modèle ainsi testé ne correspond pas aux exigences définies, l'homologation est retirée.



Les balles homologuées par marque jusqu'au 31 décembre 2014 sont les suivantes :

BABOLAT

PRESSION : VS, TEAM, GOLD, ROLAND-GARROS ALL COURT, ROLAND-GARROS CLAY COURT.

SANS PRESSION : ACADEMY.

INTERMEDIAIRE : GREEN STAGE 1.

MINI-TENNIS : RED FELT, RED FOAM, ORANGE STAGE 2.

DECATHLON

PRESSION : ARTENGO TB920, ARTENGO TB930.

EAD

PRESSION : ATP, SILVER, PRO.

INTERMEDIAIRE : TIP AGE 8/9, TIP AGE 9/10.

MINI-TENNIS : TIP AGE 5/8.

NASSAU

PRESSION : HI-TEC.

INTERMEDIAIRE : COOL.

MINI-TENNIS : MINI-COOL

TECNIFIBRE

PRESSION : CHAMPION ONE, X ONE, COURT, CLUB, TOUR ONE.

INTERMEDIAIRE : SOFT.

MINI-TENNIS : MINI YELLOW/ ORANGE.

WILSON

PRESSION : CHAMPIONSHIP ALL COURT, US OPEN, TOUR DAVIS CUP, TOUR CLUB, TOUR CLAY RED, AUSTRALIAN OPEN.

INTERMEDIAIRE : STARTER PLAY.

MINI-TENNIS : STARTER ORANGE.

DUNLOP

PRESSION : FORT ALL COURT, TOUR COMFORT, TOUR BRILLIANCE, RACING, SMASH, FORT ROLAND-GARROS CLAY COURT, TOUR PERFORMANCE.

INTERMEDIAIRE : STAGE 1.

MINI-TENNIS : STAGE 2

PRINCE

PRESSION : NX TOUR PRO, NX TOUR, CHAMPIONSHIP.

PROKENNEX

PRESSION : PREMIUM.

TRETORN

PRESSION : TOURNAMENT.

YONEX

TOUR

Evènements

Expositions thématiques

Les expositions de la galerie Roland-Garros

Roland Garros, aviateur, et David Nash, auteur de l'affiche 2013.

Moi... Roland Garros

Roland-Garros...

Derrière l'événement international et son stade mythique, derrière la prestigieuse marque, se cache le plus célèbre des inconnus, se dessine une silhouette et se profile une interrogation : qui est Roland Garros ?

Le 23 septembre 1913, il réalise son plus grand exploit : la traversée de la Méditerranée sans escale, entre Saint-Raphaël et Bizerte.

À l'occasion du centenaire de cet exploit, la Fédération Française de Tennis a souhaité rendre hommage à ce héros, grâce à de riches illustrations, des objets inédits et ses propres écrits. Une salle entière est consacrée à ce « faucheur de marguerites », permettant de retracer la palpitante histoire du plus illustre des inconnus.



David Nash

Depuis 1980, un grand nom de l'art contemporain est chargé de réaliser l'affiche officielle du tournoi de Roland-Garros.

En 2013, David Nash est à l'honneur. Ce sculpteur britannique de 67 ans considère l'art et la nature comme étant indissociables. Membre de la Royal Academy of Arts, Nash a présenté ses œuvres dans les plus grandes galeries et les plus prestigieux musées de la planète.

Il a dernièrement investi les jardins botaniques royaux de Kew Gardens, à Londres.

Sollicité par la galerie Lelong pour l'occasion, l'artiste a mis en avant une simple balle de tennis. Jaune, solaire, brûlante... « Cela donne je crois quelque chose de très vivant, dynamique et assez joyeux, qui correspond, il me semble, à l'image que je me fais de Roland-Garros. »

David Nash a réalisé des aquarelles et des pastels de ses sculptures monumentales ; certaines sont exposées au Musée jusqu'à la fin 2013.

Musée de la Fédération Française de Tennis
Stade Roland-Garros
2, avenue Gordon-Bennett
75016 Paris
Entrée Porte des Mousquetaires
Accès : M° Porte d'Auteuil - ligne 10

OUVERTURE

- Le musée est ouvert de 10h à 18h les mercredis, vendredis, samedis et dimanches.
- Pendant les vacances de la zone de Paris, le musée est ouvert tous les jours sauf les lundis.

VISITES GUIDEES

Les visites des coulisses sont ouvertes toute l'année sur réservation uniquement.
Trois visites par jour :
11h00 et 15h00 : anglais
14h00 et 17h00 : français
16h00 : visites junior (8 participants minimum)

INFORMATIONS ET RESERVATIONS :

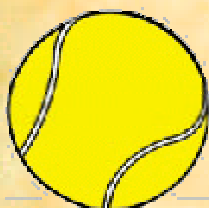
Réservation obligatoire par téléphone au 01 47 43 48 48
ou par e-mail : musee-visites@fft.fr
L'organisation de visite privée est possible sur demande.

Les tarifs du Musée de la Fédération Française de Tennis.

TARIFS	Les coulisses	Le musée de la FFT	Les coulisses + le musée
Adulte	10,50 €	8 €	15,50 €
Enfant - 18 ans	8,5 €	4 €	10,50 €
Licenciés FFT	6 €	3 €	8 €
Etudiants / ISIC	8,50 €	6.50 €	12,50 €
Handicapés	8 €	7 €	13,50 €
Chômeurs	8 €	7 €	13,50 €
Famille*	20,50 €	15,50 €	31 €
Groupe**	9 €	7 €	13,50 €

* : 3 personnes dont 1 enfant

** : + 10 personnes



ANNIVERSAIRES

LETELLIER Eulalie Fête ses 10 ans le 4 Novembre

LOUSTALOT-LEBLOND Noé le 05 Novembre

SNYERS William le 11 Novembre

BAUMGAERTNER Adrien le 22 Novembre

CACHARD Charlotte le 22 Novembre

CNUUDE Rémi le 24 Novembre

DAJON Neil le 28 Novembre

VITTECOQ Nathan le 01 Décembre

BOULARD Jules le 01 Décembre

VALLEE-BERNARD Mathilde le 09 Décembre

LEFAS Célia le 12/Décembre

DOCAIGNE Elric le 21 Décembre

DEVIN Clémence le 30 Décembre

KAPP Jean-Luc le 31 Décembre

HENAUT Clément le 31 Décembre



Les Bonnes Adresses



-Tennis Magazine : <http://www.tennismagazine.fr/>

SPORT 2000 - Boulevard du Docteur Postel 27400 LOUVIERS.

The advertisement features a woman in a white tennis dress on the left and a man in a white shirt and shorts on the right, both in tennis stances. The text reads: 'Pour tout achat d'une raquette HEAD Graphene™ de la gamme Speed ou Instinct, participez au tirage au sort POUR GAGNER'. Below this, it lists prizes: '2 PLACES POUR LE BNP PARIBAS MASTERS À BERCY', '4 RAQUETTES Graphene™ Speed et Instinct', and '2 MONSTERCOMBI Djokovic et Tour Team'. A 'Carte' (card) is shown with the text: 'Offre réservée aux clients La Carte qui adhèrent au programme de fidélité La Carte lors de l'achat d'une raquette Speed ou Instinct'. The date 'DU 2 SEPTEMBRE AU 6 OCTOBRE' is at the top right. Logos for 'HEAD', 'SPORT 2000', and 'AUX MARQUES CITOYENS' are also present.

SPONSOR

FONDATION 

Retrouvez-nous sur Internet :

Le site du club : SATC.Wifeo.com

Facebook : Saint-aubin TC

Le Mail : saintaubintc@gmail.com

SATC

90 bis Avenue Pasteur - 76410 St Aubin les Elbeuf

Tel : 02.35.81.30.96

Magazine créé et Produit par nos soins.

SATC © 2013