

# PARADOXE

REVUE DU CREYDA.

1<sup>er</sup> TRIMESTRE 2012.

Un **paradoxe** (du grec *paradoxos* : « contraire à l'opinion commune », de *para* : « contre », et *doxa* : « opinion »), désigne une idée ou une proposition à première vue surprenante ou choquante. Le PARADOXE est un puissant stimulant pour la réflexion. Il nous révèle soit les faiblesses de l'esprit humain, soit les limites de tel ou tel outil.

"Double regard sur le réel" :



Michaël Bellon.

*Editorial :*

**Bonjour à toutes et tous, nous voici dans une nouvelle année du Dragon d' Eau ( 2012). Le Dragon est un animal mythologique très vénéré en Orient. Si pour l' occident, il est le redoutable gardien des trésors, nos trésors intérieurs. En Orient, il est celui qui nous transmute, double masculin du Phénix féminin. Que cette année 2012 nous transforme vers une nouvelle maturité. Bonne lecture.**

Thierry Rodan.

## 1/ Le Phénix et le dragon.

La Chine Antique possède deux animaux mythiques puissants.  
Le Dragon ( Long) et le Phénix ( Fong). Symbole du Yin et du Yang.

Le dragon et le phénix sont les plus importantes créatures de la mythologie chinoise. Ils sont entourés d'une foule de légendes et de folklore.

Le dragon chinois a bon caractère et est inoffensif à la différence de son homologue occidentale. Comme un animal magique, il est capable de rétrécir jusqu'à la taille d'un ver à soie ou de grandir jusqu'à remplir l'espace entre le ciel et la terre.

Le dragon chinois est caractérisé par un corps serpentin et une féroce gueule barbue. La morphologie de cette créature fut décrite par le penseur Wang Fu, sous la dynastie Han comme une chimère empruntant des traits à pas moins de neuf animaux. Il possède une tête de chameau, des yeux de démon, des oreilles de bovidé, les bois d'un cervidé, un cou de serpent. De plus ses pattes de tigre se terminent par des serres d'aigle. Son ventre est celui d'un mollusque et le reste de son corps est couvert de 117 écailles de carpe, dont 81 sont mâles (yáng,) et 36 femelles (yin).

Contrairement à son cousin occidental, le dragon chinois ne ressemble pas à un dragon dès sa naissance. Il passera par divers stades de métamorphose qui s'étendent sur 3 000 ans.

L'œuf de dragon n'écloie qu'après 1000 ans, donnant naissance à un serpent aquatique. (= Vie intra-utérine, ou pré-terrestre ) ...

Durant la suite de sa métamorphose, le dragon chinois conserve un corps anguilliforme, mais son celui-ci se couvre d'écailles et une barbe se développe. Il développe aussi 4 courtes pattes terminées par des serres, ainsi qu'une queue allongée. Le dragon impérial possède cependant 5 doigts à chaque patte. À ce stade, le dragon s'appelle kiao-long (ou kiao-lung, ), ou simplement long (ou lung, ), signifiant « sourd ». (= Vie terrestre).

Il atteint finalement l'âge adulte après un autre millénaire, obtenant de facto une paire d'ailes ramifiées. Il devient à ce moment le ying-long.  
( = Notre vie à venir Céleste).

Dans la mythologie chinoise, comme dans d'autres, existe un mythe du déluge. Celui-ci est provoqué par Gonggong (ou Kong-kong), un monstre décrit comme un dragon noir<sup>7</sup> ou parfois comme un serpent à tête humaine et aux cheveux rouges<sup>8</sup>. Cette créature aurait renversé l'un des piliers du monde, d'un coup de corne, le

mont Buzhou. Ceci aurait eu pour effet de faire basculer le ciel et la Terre et de provoquer le déluge.

La déesse Nüwa (Niu Gua, Nüwa, Nü Kua, ou encore Niu-koua), au corps de serpent ou de dragon mais au visage humain également combattit l'inondation et répara le Ciel, comme le fait parfois Yu le Grand dans d'autres mythes.

Petit Proverbe Chinois : « *Le Dragon une fois immobile au fond du lac, se fera dévorer par des ....crevettes* » ( Danger de l'immobilisme ).

### Réflexions de Daniel B.

Vivons nous une brève parenthèse entre 2 néants, vie insensée, ou bien est - ce que cette mort ouvre la porte vers un autre plan de conscience (Au-delà) ?

Cette question de notre inéluctable fin, justifie l'investigation de ces signes prétendus paranormaux réputés venus de l'autre rive d'un monde invisible qui malgré nous, attend chacun.

C'est normal que l'on s'interroge sur ce "passage" obligatoire, et ce qu'il y a ou non après.

Je pense que chacun d'entre nous reçoit ce billet, "à l'insu de son plein gré pour ce voyage aller simple, obligatoire, pour nulle part ou, si il existe un au -delà.

Donc autant savoir où l'on va.

D'où l'étude essentielle des manifestations prétendues surnaturelles, visent le but de savoir et ne se satisfont plus, de la démarche aveugle de foi.

Les événements dits paranormaux, donneraient un aperçu, ou seraient des passerelles entre ce surnaturel (au-delà, si il existe ) qui nous

attendrait tous, et notre monde matériel désenchanté.

## Réponses : Freddy et Monique

Les « Near Death Experiences » n'apportent pas une réponse claire, même si l'on admet que le phénomène existe et qu'il y a des milliers de témoignages qui se rejoignent par leurs descriptions (tunnel, lumière d'amour, etc...). Avec l'expérience d'une NDE, la personne est « proche » de la mort mais au bout d'un certain temps refait surface dans notre monde.

Alors, faut-il totalement désespérer en se disant qu'après notre mort physique c'est le néant ? Nous pourrions aussi nous poser la question suivante : venir au monde, naître, n'est-ce pas aussi un passage, une autre forme de mort à quelque chose pour surgir dans une autre réalité ? Notre vrai moi n'est-il pas une succession de « passages » ?

Nous savons tous que la matière retourne à la matière : « Tu es poussière et à la poussière tu retourneras »... Oui, sur le plan matériel c'est tellement évident, mais sur le plan de l'esprit qu'en est-il ? C'est à ce stade que tout devient intéressant et tellement troublant. C'est ici que les idées, philosophies, religions se fracassent contre un mur (invisible bien entendu !). Nous sommes des individus et le mot le dit très bien « individu », c'est-à-dire qu'il y en a pas deux comme moi ou comme toi.

Nous vivons à cause d'une énergie. D'où vient-elle ? Notre corps, la plante, la roche, tout ce qui est et que nous pouvons toucher, voir est composé de milliards de cellules qui contiennent un potentiel énergétique incroyable. Alors, en tant qu'individu, il m'est permis

d'envisager les grandes questions philosophiques individuellement. Mais comme je suis un être humain, j'aime partager mon ressenti, mes peurs, mes craintes, mes joies, et aussi bien sûr mon point de vue sur la mort. Et il est absolument normal que son point de vue ne soit pas en harmonie ou en résonance avec celui de Daniel, de Paul ou Jacques... A ce niveau, personne n'a raison et personne n'a tort.

Toutefois, même si personnellement je n'ai jamais pu observer des déplacements d'objets, il serait je pense idiot de nier la réalité du phénomène. Il en va de même pour le phénomène ovni : des milliers de témoins ont vu avec leurs yeux physiques des ovnis, peut-on sincèrement nier la réalité de ces manifestations ? Ici, il ne s'agit pas de mythes mais, pour faire simple, de phénomènes particuliers encore non élucidés. Mais j'accepte que d'autres personnes ne partagent pas ce point de vue. Déjà en disant : « il serait idiot de nier la réalité » je m'impose et j'impose ces phénomènes comme une chose établie définitivement. Or, ce n'est pas du tout mon intention mais le poids des mots pèse parfois lourdement lorsqu'on tente d'exposer ses idées.

La science a depuis des millénaires évoluée sur base d'erreurs, de méprises, de tâtonnements, et c'est encore le cas aujourd'hui. Il est par conséquent bien naturel que la réponse vis-à-vis de ces phénomènes précités n'est pas pour demain mais, peut-être, pour après-demain. Tenant compte de cela, il serait bien prétentieux à quiconque de formuler catégoriquement une réponse vis-à-vis de tel ou tel phénomène dit paranormal, ou de tout autre phénomène inexplicable tel que celui de la survie après la mort physique.

Maintenant, pour mieux exprimer ma pensée sur le sujet de l'après-vie (et ceci n'engage que moi), j'ai tendance à envisager la problématique de façon positive en disant qu'après notre vie terrestre il existe bel et bien une autre vie dans un ailleurs inconnu et que l'idée de réincarnation est pour moi la seule réponse sensée et logique que l'on peut envisager. Si l'on tient compte de la résurrection des morts prônée par l'Eglise

catholique, la réponse est pour moi donnée par le principe de la réincarnation.

Au-delà de tout raisonnement religieux, j'estime que l'énergie individuelle ou l'âme reste et passe par des phases non connues. Alors, que l'on soit cartésien ou zététicien pur et dur, un intégriste religieux, un simple croyant possédant la « foi du charbonnier », un chêne centenaire, une tortue des Galápagos, un moine bouddhiste, notre destinée est la décomposition de nos cellules, le vieillissement et la phase ultime, la mort.

C'est au plus profond de lui que l'homme se fera lui-même sa propre idée sur l'ultime, l'inéluctable déclin physique et aspirer peut-être à sa renaissance, ce fameux passage d'un état à un autre en laissant sur terre ses « vieux habits » et de sentir en lui le passage vers un ailleurs.

Pour la première fois aujourd'hui, nous avons visité le cimetière de Laeken, dit aussi le « Père Lachaise bruxellois ». Là, nous avons vu de très vieilles pierres tombales érodées par le temps qui a passé. Mêmes les plus belles tombes s'inclinent et meurent lentement pour retourner à la matière, à la terre.

Michel Fugain a chanté : « Chante la vie, chante, comme si tu devais mourir demain » ! Alors suivons son conseil, chantons aujourd'hui et peut-être chanterons nous encore après...

Bien amicalement à vous tous.

## LE DESTIN DE L'ARCHE D' ALLIANCE .

Par Claude BURKEL

---

Des ingénieurs électroniciens de Springfield ont voulu percer l'énigme de l'Arche d'Alliance, l'un des derniers grands mystères de l'Antiquité. Leur tâche fut relativement aisée, la Bible en donnant une description détaillée exactement chiffrée.

Construite en bois d'acacia, sa longueur était de deux coudées et demie, sa largeur d'une coudée et demie. L'Éternel avait exigé de Moïse :

*Tu la couvriras d'or pur en dedans et en dehors, et tu y feras une bordure d'or tout autour. Tu fondras pour elle quatre anneaux d'or et tu*

*les mettras à ses quatre coins. Tu feras des bras de bois d'acacia et tu les couvriras d'or. Tu passeras les barres dans les anneaux sur les côtés de l'Arche pour qu'elles servent à la porter. (Exode, XXVI , XXXVI.).*

Dans l'atmosphère sèche du désert, l'Arche s'auréolait parfois d'aigrettes de feu, et si quelque imprudent s'avisait de la toucher, elle donnait des secousses redoutables, véritables décharges électriques qui terrifiaient les profanes.

Les ingénieurs de Springfield se doutaient déjà que l'Arche devait être une étonnante machine à capter les ondes. Ils eurent en plus la confirmation qu'il s'agissait d'une sorte de condensateur d'énergie cosmique fonctionnant comme un énorme dispositif électrostatique. Mais comment Moïse le savait-il, et comment recevait-il le message de l'Eternel, c'est-à-dire les ondes que captait l'Arche.

#### ELLE PEUT FOUROYER

Francis Mazière à eu des contacts avec des initiés, comme il me l'a confié dans les années 70 au cours de plusieurs de nos rencontres. D'ailleurs, il l'explique dans son livre sur Moïse paru aux Editions Robert Laffont sous le titre *Du Sinai à la mer Morte* :

*« En se revêtant non seulement d'une robe de lin touchant terre, mais aussi de l'éphod joint au pectoral carré composé de douze gemmes, toutes de quartz différents qui, nous le savons maintenant, sont des capteurs d'ondes d'une force incalculable. »*

La bible énumère la disposition sur le pectoral de ces douze gemmes (1), de même que la forme de l'éphod, entièrement d'étoffe bleue, garnie autour de la bordure du bas de grenades de couleurs bleue, pourpre et cramoisie entremêlées de clochettes d'or.

Au portail nord de la cathédrale de Chartres, portail dit « des Initiés », une colonne sculptée montre le transport de l'Arche sur un chariot muni de roues, un détail qui surprend.

La sculpture rappelle sans doute l'incident tragique qui se produisit lorsque David voulut transporter l'Arche de la maison d'Abinadab à son

palais.

Elle fut posée sur un chariot conduit par Oza, fils d'Abinadab. Quand le convoi arriva près de l'aire de Nachon, les bœufs qui le traînaient marquèrent une sorte d'hésitation, le chariot, déséquilibré, pencha dangereusement, et Oza porta la main à l'Arche pour la retenir.

A la stupeur générale, il tomba foudroyé.

### LES RUINES DU TEMPLE

Mais quel a été le destin de l'Arche, qui passe pour avoir disparu dans la destruction du Temple de Salomon, au VI<sup>e</sup> siècle ? En 1118, neuf chevaliers français se présentèrent au roi de Jérusalem, Baudouin II, qui les hébergea dans une dépendance de son palais situé à l'emplacement de l'ancien temple détruit.

Leur chef Hugues de Payns, les mit aussitôt au travail. Ils avaient une mission secrète, apparemment celle de trouver quelque chose de caché, d'enfoui, un inestimable trésor légitimant les aléas de leur voyage depuis le comté de champagne, où ils avaient reçu la bénédiction de saint Bernard en son abbaye de clairvaux.

En peu de temps, les chevaliers déblayèrent tout le sous-sol obturé par les ruines de l'édifice, notamment les immenses écuries souterraines, si vastes dit-on qu'elles pouvaient loger « plus de deux mille chevaux ou mille cinq cents chameaux ».

Les fouilles durèrent neuf jours. Au matin du dixième, les chevaliers prirent la route du retour, emportant avec eux un précieux fardeau qu'ils entouraient de soins et que nul n'identifia vraiment.

Etait-ce l'Arche retrouvée

Hugues de Payns et ses compagnons l'auraient-ils ramenée en France et, comme l'affirment des chroniques médiévales, serait-elle scellée dans une crypte de la cathédrale de Chartres, alors en construction ?

Ce serait la signification secrète de la sculpture du pilier nord où l'on voit un personnage saisir l'Arche en se munissant d'un voile protecteur.

Mais voilà, une nouvelle version, remplacez-vous quelques années après le retour de Jérusalem des neuf Chevaliers dont le chef, Hugues de

Payen , fut le premier Grand Maître.

Ces hommes rapportaient un bien inestimable de Terre sainte : l'Arche d'Alliance, qui contenait les Tables de la loi élaborée par les Elohim, ces humanoïdes extraterrestres bénéfiques que nos lointains ancêtres prirent pour des dieux ou des anges ; l'Arche recelait aussi des documents technologiques destinés aux générations futures, capables de les comprendre et d'en faire bon usage.

Elle renfermait également un échantillon de la « manne », une substance nutritive synthétique qui sauva de la famine le malheureux peuple hébreu lors de ses tribulations dans le désert.

Mais l'Arche d'Alliance, c'était aussi et surtout un générateur de champ électrostatique d'une puissance phénoménale qui abritait, par ailleurs, la « Verge d'Aaron », à la fois arme redoutable et « clé » donnant accès à d'autres continuums spatio-temporels.... »

L'Arche d'Alliance était évidemment bien autre chose qu'un coffret ou une espèce de châsse, comme le prétend une tradition ésotérique : c'était un appareil permettant également d'établir des liaisons, des communications hyper spatiales avec la planète originelle des Elohim, des « dieux ».

Les Templiers recopièrent les documents reçus des « Célestes » par Moïse et décidèrent de cacher l'Arche et son contenu en un endroit inexpugnable.

Située à une quinzaine de kilomètres au sud-est de Bar-sur-Aube, dans la vallée de l'Absinthe, non loin de là l'abbaye de Clervaux servit de tête de pont à l'expansion de l'Ordre.

La forêt du Der, c'est-à-dire du Chêne, ancien nom de la forêt d'Orient, fut choisie comme bastion de cette chevalerie nouvelle, cela sur le conseil éclairés de son initiateur ; Bernard de Clairvaux, le rédacteur des Règles de l'Ordre, celles qui nous sont parvenues et les autres, secrètes celles-là.

Obéissant à des impératifs stratégiques les plus efficaces, les Templiers érigèrent méthodiquement, autour de cette région élus, un triple cordon d'édifices, des « granges » et autres bâtiments dépendant

de deux Baylies, l'une aux portes de l'est, à Thors, l'autre aux porte de l'ouest, à Payens, du nom du fief du premier Grand Maître : Hugues de Payns. (Également son lieu de naissance).

Cette immense forêt sauvage, infestée de loup, il en existait encore au siècle dernier, abondait en étangs poissonneux. Les templiers en creusèrent de nombreux autres et l'histoire classique n'en comprit pas la raison.

C'est au fond d'un de ces étangs artificiels, dans une cavité parfaitement étanche, que fut cachée l'Arche d'Alliance.

Cet étang mis en eau, il assurait une sécurité totale pour la sauvegarde de ce qu'il cachait.

Il faut savoir que le nom de la vallée de l'Absinthe, contrairement à ce qu'on pourrait croire, ne doit rien à la plante aromatique du même nom. Si l'on veut y voir plus clair, ou un peu plus clair, il faut se rappeler du texte de l'Apocalypse qui évoque ici « l'étoile Absinthe », un astre flamboyant qui tombera du ciel et viendra détruire Israël ; plus probablement, cette prophétie désignait un cataclysme cosmique à venir qui dévasterait la quasi-totalité du globe et anéantirait notre civilisation.

Cet astre errant ne tomberait pas ainsi par surprise. Il serait visible fort longtemps à l'avance et à défaut de pouvoir le détruire, il serait possible d'appeler à la rescousse des êtres plus évolués, techniquement, que les Terriens, en les priant de les sauver.

Des êtres comme les Elohim, par exemple.

Cet épisode, comme beaucoup d'autres, fait partie de l'histoire occulte de l'humanité. Et lorsque l'un de ces épisodes es révélé au public, conditionné par deux millénaires de judéo-christianisme et notamment par l'Eglise, celui-ci n'y croit pas !

En règle générale, les gouvernements eux-mêmes n'y croient pas d'avantage...sauf certaines personnalités, qui toutes n'oeuvrent pas pour les Forces Blanches. Ces personnalités-là vont alors, en coulisse, entraver l'éclosion de la vérité, ou effacer ce qui pourrait l'accréditer. Ces éminences grises sont ignorées du public, mais elles sont puissantes.

Suffisamment pour faire admettre et aboutir certain projets « d'utilité générale », tel par exemple la création d'un gigantesque lac artificiel, le réservoir Seine ou lac de la forêt d'Orient qui en 1966, recouvrit un quart de la forêt.

Mais comment avoir la preuve qu'on a bien engloutie la cache si l'on ne connaît pas la position, quelque part dans cette formidable forêt ?

Alors, on fait admettre la nécessité de créer un autre grand lac, le réservoir de l'Aube, un peu plus à l'est du précédent, qui engloutira un nouveau quart de la région dans le Temple avait fait son bastion, une pierre deux coups, la porte temporel avec ?

Ces lacs sont utiles pour la régularisation du cours de la Seine et de l'Aube ? Plus la sécurité de la central Atomique de Nogent-sur -Seine. La destruction systématique de la forêt d'Orient depuis quelques décennies n'est peut-être pas due uniquement au désir d'empêcher la découverte de l'Arche d'Alliance.

Ce plan d'engloutissement de la région a probablement aussi un autre but, détruire les portes ouvrant sur Magonia !

Du sentier de la fontaine aux oiseaux se trouve une porte induite, donnant sur un autre monde, les templiers connaissaient cette endroit, une autre porte, la plus importante ouvrait dans la forêt, à trois kilomètre au nord-est du village de Lusigny-sur- Barse, « passage de la mère Lusigne » dont le vocabulaire à fait Mélusine, cette porte est donc à présent sous le réservoir du Lac d'Orient.

En vérité, il est possible que l'arche d'Alliance gise toujours dans une cache sous le lac, ou passé dans la porte dans un autre monde.

Pour moi, j'ai tellement passé de nuit dans cette forêt, avec des événements mystérieux, que je ne peux douter de cette réalité.

( 1 ) Quelques considérations . Par Thierry Rhodan :

Ces 12 pierres du pectoral possédaient le nom des 12 tribus d'Israël.

Chaque tribu correspondant à une « vertu » à acquérir.

Voir Genèse 29 : 32 et suivants :

Regard de Dieu sur nous et notre capacité à voir ( en profondeur) le monde ( Ruben ),/( Siméon) entendre ? Notre capacité d' écoute/ Lévi ( Solidarité ?) / Juda ( Louange ?). Notre capacité à louer / Dan ( Justice ?) Sens de la Justice / Nephtali ( Victoire ?) / Gad, le bonheur, notre capacité à appréhender / Issacar ( le salaire ?) / Zabulon ( demeure ?) / ....Curieusement en lien avec Jacques 1 : 1 : " Aux 12 tribus qui sont dispersées". A savoir :  
1. Endurance, patience ( Ostervald) 2. Recherche de la Sagesse. 3. Humilité 4. Endurance 5. Ecoute ( lenteur à parler et à se mettre en colère) 6. Douceur .

## L'ésotérisme chrétien

Par LUCaS

Comme la plupart des religions, le christianisme possède un enseignement exotérique (élémentaire - diffusé au plus grand nombre) et un enseignement ésotérique (profond, réservé au petit nombre c'est-à-dire à ceux qui font l'effort suffisant pour le recevoir).

Certes la majorité des responsables des églises chrétiennes actuelles se refuse à admettre l'existence d'un ésotérisme chrétien. Pourtant les preuves de son existence dans l'Eglise primitive ne manquent pas. Il suffit de relire les Evangiles, les Epîtres, l'Apocalypse et les Pères de l'Eglise. Il suffit de se reporter aux travaux d'historiens concernant les premières communautés chrétiennes. Mais il n'est pire aveugle que celui qui ne veut plus voir.

Historiquement, exotérisme et ésotérisme ont coexisté au sein de la religion chrétienne jusqu'à la fin du I<sup>er</sup> siècle. Puis l'ésotérisme ignoré ou banni par la religion officielle, se réfugie souvent en dehors des cadres officiels de l'Eglise. Mais il va de soi que les ésotéristes chrétiens restent dans l'Eglise fondée par le Christ.

On retrouve l'ésotérisme chrétien chez les religieux (Saint Colomban, Saint Bernard, Saint Bonaventure, Saint Bruno, Saint François d'Assise...), chez les laïques (Dante, Léonard de Vinci, Jacques Cœur...), chez les organisations initiatiques ou religieuses (Catharisme, Ordre du Temple, Christianisme celtique, Fidèles d'Amour,

Mouvement Rosicrucien du XVIIe s, Franc Maçonnerie du XVIIIe s, Ordre Martiniste) et chez les alchimistes.

L'ésotérisme chrétien qui englobe toutes les disciplines traditionnelles est la sublimation de l'ésotérisme antique qu'il soit d'orient ou d'occident (Collèges sacerdotaux égyptiens, écoles de mystères grecques, Druidisme, Taoïsme, Hindouisme, Bouddhisme...) . Il a donc un caractère universel et n'a de but que celui d'élever l'homme vers le Divin.

### **INCROYABLE MAIS VRAIS !!!**

Par Jamy. N .

L'être humain à toujours travaillé Pour rendre son travail moins pénible.

Chacun s'est spécialisé pour pouvoir produire plus.

Le surplus produit était destiné à être échangé.

Avec ceux qui produisaient un autre bien ou service utile.

C'est le **TROC**

La monnaie a été créée pour faciliter les échanges de biens et de services.

Maintenant il existe au monde 2 catégories d'humains

La majorité qui par le travail produit toute la richesse

Et une infime minorité qui crée le véhicule de l'échange de richesses

C'est l'**ARGENT**

La majorité doit emprunter l'argent à l'infime minorité

L'infime minorité crée cet argent par un simple jeu d'écriture comptable  
La minorité exige pour son travail un intérêt plutôt qu'une juste rémunération  
Mais la majorité n'a pas compris qu'elle paie des intérêts sur la richesse produite  
Si l'on s'endette éternellement les intérêts s'accumulent éternellement et... C'est la  
RUINE

Il est temps que l'immense majorité prenne conscience de l'ESCROQUERIE

Si elle produit toute la richesse c'est à elle de produire l'argent

Par un SIMPLE JEU D'ECRITURE COMPTABLE

L'ARGENT RARE ET CHER C'EST TROP INJUSTE

L'ARGENT SUFFISANT ET GRATUIT C'EST POSSIBLE ET NECESSAIRE

POUR LE PLUS GRAND BIEN DU PLUS GRAND NOMBRE

Il suffit de supprimer l'article 123 du traité constitutionnel

qui cède aux banques privée le "DROIT REGALIEN DE BATTRE MONNAIE"

et interdit dorénavant aux banques centrales de prêter aux états sans intérêt

en les obligeant à emprunter aux banques privées à grand frais.

C'est grâce à l'incompétence, l'ignorance et/ou la complicité des politiques

que nous subissons le joug des agences privées de cotations

NON ELUES DEMOCRATIQUEMENT

et qui ruinent légalement progressivement tous les états

en privatisant les gains et mutualisant les pertes au CASINO MONDIAL.

